

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Удмуртской Республики**  
**Управление образования Администрации МО «Муниципальный округ**  
**Можгинский район УР» МБОУ «Большесибинская ООШ»**

РАССМОТРЕНО:

Педагогическим советом

МБОУ «Большесибинская ООШ»

Протокол № 1 от 29.08.2024



УТВЕРЖДЕНО:

МБОУ директор

Григорьева З. С.

Приказ № 41 от 29.08.2024

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности  
на 2024-2025 учебный год  
Возраст обучающихся: 3-7 лет

Разработчик программы:

Воспитатель: Федотова А.Н.

Воспитатель: Игнатъева Л.Г.

д. Большие Сибь 2024 г.

## Содержание Рабочей программы

<b>I. Целевой раздел.</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Рабочей программы	17
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей. Список детей, характеристика группы, социальный паспорт семей.	19
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	24
<b>1.3 Система оценки результатов освоения программы</b>	
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Модель проектирования воспитательно-образовательного процесса	26
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	32
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	38
<b>III. Организационный раздел.</b>	
3.1. Описание материально-технического обеспечения	38
3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	38
3.1.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38
3.2. Режим дня	40
3.3. Модель оптимального двигательного режима детей	40
3.4. Расписание НОД	42
3.5. Циклограмма ежедневного планирования педагога	43
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе	43
Используемая литература	44

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Пояснительная записка

Рабочая Программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее - Рабочая программа) разработана на основании следующих нормативно-правовых документов:

- **Нормативно-правовое обеспечение:**
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»."
- "Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 N 59599).
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- С учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее - ООП ДО «От рождения до школы»)

Рабочая программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию; социально-коммуникативному; познавательному; речевому и художественно-эстетическому.

Используется парциальная программы: Жильыртысь ошмес – Журчащий родник: образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды / Р.А.Кузнецова. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- - основная образовательная программа дошкольного образовательного учреждения МДОУ «Большесибирский детский сад»;
- - Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- - Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении
- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -
- образовательным программам дошкольного образования»
- - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН
- 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Устав учреждения.

- Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Образовательная деятельность осуществляется на удмуртском и русском языках.

## **Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Цель Рабочей Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию; социально-коммуникативному; познавательному; речевому и художественно-эстетическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

## **Задачи Рабочей программы по образовательным областям:**

### **Обязательная часть.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об

обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:*

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопрятность в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять активные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их

труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности:

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Эмоциональное развитие**

Дошкольный возраст – это возраст, в котором начинает складываться личность ребенка. В этот период происходит ускоренное развитие психических процессов, ребенок активно осваивает широкий спектр различных видов деятельности. Помимо психических процессов огромное значение имеет развитие положительной эмоциональной сферы, которая относится к числу важнейших условий развития личности ребенка, осознания ребенком себя. Известный психолог Л. С. Выготский отмечал феномен «засушенное сердце» (отсутствие чувств, который связан с «воспитанием, направленным, как правило, на интеллектуализированное поведение»).

Поэтому, только согласованное функционирование эмоциональной и интеллектуальной сферы, их единства может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности.

Поскольку большую часть времени ребенок проводит в детском саду, то в дошкольном учреждении необходимо обеспечить его психологический комфорт. Эмоциональное благополучие ребенка обуславливается массой разнообразных факторов (физическим самочувствием, психологическим климатом в семье, самооценкой ребенка, его взаимоотношениями с детьми в группе, отношением педагога). В условиях дошкольного образовательного учреждения исключительное значение для эмоционального благополучия ребенка приобретает отношение к нему педагога. Компонентами эмоционального отношения к детям являются действия педагога, общий эмоциональный фон в его работе, особенности принятия ребенка, наличие и характер дистанции между воспитателем и ребенком и конечно стиль общения педагога. Демократический стиль способствует успешному формированию психических функций ребенка, благоприятствует обучению, авторитарный вызывает негативные эмоционально-поведенческие реакции у детей.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям

особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт, объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром:**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир,



Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Ознакомление с миром природы:**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

(сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме: лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют. Некоторые птицы – гуси, утки, журавли, улетают в теплые края.

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах: (съедобные: маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные: мухомор, ложный опенок).

### **Развитие воображения и творческой активности**

Воображение является важнейшей стороной нашей жизни. Качественно новое социальное требование к системе образования в целом предполагает, что развивающему обществу нужны образованные и нравственные люди. Современная личность формируется далеко не во взрослой жизни. Как известно, фундамент таких качеств, как мировоззрение, характер, привычки закладываются у человека в раннем возрасте и если в этот период воображение специально не развивать, то в последующем наступает быстрое снижение активности этой функции.

**Воображение** - способность воображать, творчески мыслить, фантазировать; мысленное представление (Толковый словарь Ожегова)

**Творческая деятельность** — форма деятельности человека или коллектива - создание качественно нового, никогда ранее не существовавшего. (Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь.)

**Активность личности** - способность производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры. (Словарь практического психолога. — М. : АСТ, Харвест. С. Ю. Головин.)

В развитии воображения значимые показатели - это использование нового опыта и наличие внутренней особой позиции, которое позволяет не приспосабливаться к ситуации, а подчинять ее себе. Весь педагогический процесс в условиях дошкольного учреждения строится на игровой деятельности, которая включает в себя творчество и воображение. Творческие способности ребенка также развиваются в придумывании сказок, он может фантазировать вслух, играть звуками и словами.

Необходимо, чтобы дети имели возможность проявить творчество в сюжетных играх.

Во – первых, необходимо, чтобы содержание игр соответствовало интересам и возможностям детей.

Во – вторых, педагогическое сопровождение сюжетных игр должно строиться с учетом нарастания самостоятельности творчества ребенка.

В – третьих, предметно - игровая среда детского сада должна быть динамично изменяющейся, а в ее создании должны принимать участие дети.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Цели и задачи:**

• Количество и счет: Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков,

движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства). Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, часть меньше целого.

- Величина Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

- Форма Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

- Ориентировка в пространстве Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

- Ориентировка во времени Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки. Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Принципы:**

- принцип развивающего образования;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **Формы работы с детьми:**

- Непосредственно образовательная деятельность (занятия),
- Совместная деятельность со взрослым, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.),
- Самостоятельная деятельность детей

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в

том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе.***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### ***Подготовка дошкольников к обучению письму***

Подготовка дошкольников к обучению письму должна затрагивать и тесно взаимодействовать во всех системах развития речи:

1. Воспитание звуковой культуры речи – в первую очередь это развитие речевого слуха, правильное звукопроизношение, четкая дикция при произношении, звуковая выразительность речи (тона, ударение, сила голоса, и др.).

2. Развитие словаря – это обогащение активного словарного запаса у детей, закрепление умение правильно использовать слова в ситуациях общения, развивать выразительную сторону речи детей.

3. Формирование грамматического строя – это использование в собственной речи словосочетаний и предложений, умение образовывать новые слова. На протяжении дошкольного обучения, на занятиях по развитию речи, детей знакомят с синонимии и антонимами, развивают умение подбирать слова близкие по своему значению.

4. Формирование морфологической стороны речи, здесь подразумевается изменение слова по числам, родам и падежам, знакомство со временами глаголов и правильное употребление их в речи, выделение прилагательных в степени сравнения и подбора более кратких форм.

5. Развитие связной речи (диалог и монолог) – во первых ребенок должен уметь строить

предложения и высказывания о той или иной проблеме, теме, рассказу, уметь рассуждать и описывать игрушки, картины, т.е. правильно строить монолог.. Во вторых дошкольник должен уметь вести диалог, уметь слушать, правильно отвечать на вопросы, понимать речь и вести себя в соответствии с ситуацией общения.

6. Фонетический разбор слов. На этапе дошкольного обучения детей знакомят с звуковым и слоговым анализом слова, составом предложения, понятиями «звук», «слово», «слог», «предложение», «гласный/согласный звук», «ударение», «твердый/мягкий согласный звук», «ударный/безударный гласный звук». В дошкольном детстве закрепляют знания о месте нахождения звука в слове

В старшем дошкольном возрасте очень важно использовать различные упражнения, которые постепенно будут готовить руку ребенка к письму.

#### **Одними из них являются:**

- умение рисовать линии — широкие, узкие, нитевидные, ломаные, спиралевидные и т. д. Выполнять их с разной силой нажима на карандаш, с разной скоростью, темпом, наклоном, соблюдая их правильную форму, величину и рисунок;

- удержание карандаша, ручки, соблюдая необходимый угол наклона;

- сохранение правильной позы у рисующего или пишущего ребенка( игровые упражнения, позволяющие менять позу во время смены деятельности ребенка);

- выполнение графических движений с интересом, увлеченно, без повышенной напряженности(занятия построены на игре, приходу сказочного персонажа, который увлекает ребенка, мотивирует на выполнения задания и в процессе игры-занятия, смене деятельности ребенок не устает и удерживает интерес на протяжении всего занятия).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству:***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к

пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять,

лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта.

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи,



фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции).

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности

(коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность:**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с

продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованная деятельность:**

- помогает усвоению богатства родного языка, его выразительных средств
- появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению
- совершенствуется артикуляционный аппарат
- формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь
- улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий
- дети получают эмоциональный подъём
- способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса
- позволяет формировать опыт социального поведения
- стимулирует активную речь

Одним из самых приемлемых и эффективных средств формирования у детей дошкольного возраста творческих словесных умений является театрализованная деятельность.

Театрализованная деятельность – это отличная возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, оказывает большое влияние на речевое развитие детей дошкольного возраста

Участвуя в театрализованной деятельности, дети дошкольного возраста знакомятся с окружающим миром во всём его многообразии. В процессе работы над выразительностью реплик героев, активизируется словарь ребёнка, совершенствуется артикуляционный аппарат, её интонационный строй.

Процесс развития словесного творчества в театрализованной деятельности детей дошкольного возраста требует соблюдения следующих педагогических условий:

- подбор литературных произведений с учётом возможности сценического воплощения их содержания;
- проведение специальных творческих заданий, развивающих театральные способности детей (соединение движений с выразительностью речи, с мимикой и жестами).

Применение театрализованной деятельности на занятиях с детьми способствуют словесному творчеству, грамматического строя родного языка, детского словаря, помогает разгадать свои вероятные возможности.

Дошкольники смогут: чаще проявлять эмпатию друг к другу, охотно говорить о своих чувствах, переживаниях, стать доверчивыми и открытыми. Значительно уменьшится количество конфликтных ситуаций между детьми. Дети освою не вербальные средства общения (жесты, мимику, движения), научатся понимать и осознавать эмоциональное состояние окружающих его людей и своё собственное. Речь станет более выразительной, дошкольники более уверенными в себе, научатся преодолевать робость, станут самостоятельными и инициативными и появится интерес к театрализованной игре.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура:**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.  
Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

## **Принципы и подходы к реализации Рабочей программы**

### **Обязательная часть.**

Рабочая Программа построена с учетом следующих принципов дошкольного образования, сформулированных на основе ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

*В соответствии с ФГОС ДО Рабочая программа соответствует принципам:*

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Региональный компонент:**

Используются парциальные программы: Жильыртись ошмес – Журчащий родник: образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды / Р.А.Кузнецова.

### **Цель программы:**

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения ребёнка к малой родине, развитие патриотических и гражданских чувств через выстраивание образовательной деятельности на основе семейных традиций, культурных реалий среды, внедрения созидательного потенциала окружения.

Задачи для средней группы:

- Учить называть свой адрес: республика, название города, улица.
- Продолжать знакомство с культурными ценностями своего населённого пункта .
- Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии
- Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей деревни, района, республики.
- Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды.
- Продолжить знакомство с народными играми.
- Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (крезь, гумы), народными играми.
  - Знакомить детей с событиями своей деревни через прослушивание, просмотр телерадиопередач, рассматривание местных газет .
- Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.
  - Способствовать употреблению в речи детей названий окружающих предметов, находящихся в помещениях, на участке и на улице, знакомить с их характеристиками и назначением.
- Помогать устанавливать связь между назначением и строением рассматриваемых в своей местности объектов, назначением и материалом предметов повседневного обихода.
- Формировать представление о людях труда своей местности.
  - Расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками земляков (признаки, целевое назначение, функции предметов; зависимость внешних характеристик предметов от их целевого назначения и функций); на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.
- Расширять представления детей о природе.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
  - Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж).
  - Расширять представления детей о некоторых насекомых Удмуртии (муравей, пчела, бабочка, жук, божья коровка).
  - Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей, снегирь, синица), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.

## **Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.**

### **Возрастные особенности детей.**

#### **от 3 до 4 лет.**

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

#### **4-5лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры,

вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых, большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы



конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного

конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольника известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе подгруппы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируется художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

*Списочный состав группы представлен в ПРИЛОЖЕНИИ*

*Социальный паспорт семей на учебный год представлен в ПРИЛОЖЕНИИ*

## **Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

### **Обязательная часть.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

\* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

\* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

\* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

\* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

\* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

\* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

\* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

\* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

\* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

\* Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

\* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

\* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

\* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

\* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

\* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

\* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

\* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### 1.3 Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
  - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
  - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
  - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### Мониторинг, измерения, анализ в группе

Педагогический процесс современного детского сада должен быть ориентирован на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка. Возникает потребность в такой системе контроля качества педагогического процесса, которая позволит педагогу отслеживать динамику физического, интеллектуального и

личностного развития и образовательных достижений детей.

Цель мониторинга заключается в определении степени освоения ребенком образовательной программы (целевых ориентиров) и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении на развитие воспитанников.

Методы проведения диагностической педагогики:

Сбор информации основывался на использовании следующих методик:

- систематические наблюдения, беседы;
- организация специальной игровой деятельности;
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации;
- анализ продуктов детской деятельности.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Данные о результатах мониторинга отражаются в специальных таблицах развития ребенка по 5 образовательным областям:

- физическое развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие.



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 1.1 Модель проектирования воспитательно- образовательного процесса

#### Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
- социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие - физическое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> Жильбыртись ошмес – Журчащий родник: образовательная программа по обучению детей дошкольного возраста удмуртскому языку в условиях русскоязычной среды / Р.А.Кузнецова.	

#### Примерный объём организованной – образовательной деятельности в разновозрастной группе

Дети в возрасте от 3 до 4 лет 10 занятий в неделю длительностью по 15 минут;

Дети в возрасте от 4 до 5 лет 10 занятий в неделю длительностью по 20 минут;

Дети в возрасте от 5 до 6 лет 13 занятий в неделю длительностью по 25 минут;

Дети в возрасте от 6 до 7 лет 14 занятий в неделю длительностью по 30 минут.

#### Планирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность может проводиться во всех формах учебных занятий:

- Индивидуальные занятия.
- Групповые.
- Фронтальные.

Вид деятельности	Старшая разновозрастная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование	1 раз в неделю

элементарных математических представлений	
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Общее количество НОД в неделю</b>	<b>12 занятий</b>

**Таблица: организация занятия с разновозрастной группой**

<b>Форма организации.</b>	<b>Когда применяется</b>
<p>Вся группа занята одним видом деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение в тему.</li> <li>• Объявления общих правил и условий.</li> <li>• Разъяснение поэтапных шагов задания.</li> <li>• Деятельности, связанной с языком и речью (наблюдение, изучение, игра-драматизация и т.д.).</li> </ul>
<p>Один вид деятельности, но индивидуальные задания даются с учётом возраста.</p>	<p>Используется для творческих и практических групповых проектов. Например: Создание аппликации «Букет». Младшие наклеивают простые детали, предварительно вырезанные воспитателем, средние сами вырезают и наклеивают детали, старшие изготавливают объёмные детали и добавляют в общую работу.</p>
<p>Занятие проходит одновременно у всех, но каждая подгруппа выполняет свои задания.</p>	<p>Учебная деятельность по одному разделу программы, но с различным изучаемым материалом. Такое занятие подразделяется на несколько этапов, на каждом из которых одна подгруппа работает с воспитателем, а вторая выполняет самостоятельную работу.</p>
<p>Работа с одной подгруппой. Остальные дети занимаются другим видом деятельности под присмотром помощника воспитателя.</p>	<p>Используется при изучении особенно сложных тем по математике или обучении грамоте.</p>
<p>Совместная работа с подгруппами.</p>	<p>Применяется для проведения однотипных учебных занятий. Чтобы продолжительность занятия соответствовала возрасту ребёнка, его проводят со ступенчатым началом или окончанием урока. Схема организации такого вида представлена ниже.</p>

## Модель комплексного – тематического планирования.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В ООП ДО «От рождения до школы» дано примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 3-7 лет.

Тема периода	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
Осень (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я вырасту здоровым (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают	Открытый день здоровья.

	родители, как важен для общества их труд.	
День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества

— 1-я неделя марта)	уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.

В Рабочей программе комплексно-тематическое планирование для старшей группы составлено в соответствии с тематическими периодами ООП ДО «От рождения до школы».

***Календарно-тематическое планирование в старшей группе представлено в ПРИЛОЖЕНИИ***

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы.

Жизнедеятельность детей по реализации и освоению содержания Рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: специально организованной образовательной деятельности взрослого и детей (групповой, подгрупповой или индивидуальной) и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Рабочая программа реализует модель воспитательно-образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития детей среднего дошкольного возраста, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

### Модель воспитательно-образовательного процесса в старшей разновозрастной группе.

Образовательные области	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая	Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
	Коммуникативная	Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
	Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.

Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, НОД и др.  Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание рабочей программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, лично-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог. Педагог и ребенок выступают как равноправные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел лично-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личного освоения нового содержания. При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы. Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.



**Непрерывная образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игрдраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Особенности организации культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициатива – это

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.

2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.

2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.

3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).

4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1) способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

2) обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов

костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

3) создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

4) при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но недопускать критики его личности, его качеств;

5) не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

6) обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их

добровольномсогласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

7) привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разныевозможности и предложения;

8) побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

9) привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание вовремя занятий;

10) читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллективас семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

\* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

\* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

\* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

\* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

\* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

\* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Оказание адресной помощи современной семье в деле воспитания, обучения и развития детей**

Взаимодействие детского сада с семьёй следует рассматривать, прежде всего, как диалог двух партнёров в совместном деле развития, воспитания, обучения и формирования дошкольника. Данное взаимодействие возникает далеко не сразу. Это достаточно длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. Современные родители образованны, обладают широким доступом к научно-популярной информации из области педагогики и психологии. Однако высокий уровень общей культуры, эрудированность и информированность родителей не

являются гарантией достаточного уровня их педагогической компетентности.

Родители испытывают затруднения в развитии, воспитании и обучении своих детей, выборе оптимальных воспитательных методов и приёмов, в применении почерпнутой из Интернета и научно-популярной литературы информации непосредственно на практике. Педагоги дошкольного образовательного учреждения отмечают сохраняющуюся у родителей потребность в получении конкретной адресной помощи по вопросам воспитания и обучения своих детей.

**На практике это выражается в следующем:**

- недостаточная информированность родителей об особенностях медицинской, психологической, педагогической составляющих развития ребёнка, и, как следствие, неумение оказать ему своевременную необходимую помощь;

-неадекватность ожиданий по отношению к процессам развития, воспитания и обучения ребёнка;

-собственные психологические и педагогические проблемы родителей, которые они пытаются разрешить самостоятельно, не обращаясь за помощью к специалистам;

-недостаточное взаимопонимание при взаимодействии с педагогами ДООУ и т.д.

Сегодня необходимо говорить о психолого-педагогическом просвещении родителей дошкольников с целью повышения их педагогической культуры как одном из направлений деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Педагогическая культура включает несколько компонентов:

1) понимание и осознание ответственности за воспитание детей;

2) знания о развитии, воспитании, обучении детей;

3) практические умения организации жизни и деятельности детей в семье;

4) осуществления воспитательной деятельности;

5) продуктивная связь с другими воспитательными институтами (дошкольное учреждение, школа).

Одной из задач педагогов дошкольного образовательного учреждения в процессе взаимодействия с семьёй является преодоление трудностей в общении из-за различий в уровне подготовки. Можно сказать, что найти «общий язык» с родителями – значит найти «язык доверия».

Сотрудничество дошкольного учреждения и семьи предполагает наличие у родителей ответственности, а у педагогов – семейной центрированности педагогической деятельности, основанной на рассмотрении ребёнка только в контексте семьи.

***План взаимодействия с семьями воспитанников на учебный год представлен в ПРИЛОЖЕНИИ***

## **2.6 Здоровье, безопасность и повседневный уход**

В детском саду безопасность обеспечивается администрацией и самими работниками учреждения, а задача родителей - знать и проконтролировать выполнение базовых требований техники безопасности в том заведении, в которое они собираются отдать или уже отдали ребёнка. В случае выявления несоответствий родители должны уведомить об этом ответственных лиц.

У руководителя дошкольного образовательного учреждения есть ряд механизмов, с помощью которых он может контролировать и повышать безопасность детей, находящихся на территории ДООУ.

Для выполнения поставленных задач и соблюдения нормативов руководитель издает

приказы, совершенствует образовательный процесс, дает соответствующие распоряжения работникам детского сада, проводит ряд необходимых мероприятий с помощью специализированных организаций на договорной основе.

Деятельность администрации по обеспечению безопасности жизнедеятельности в детском саду ведётся по следующим направлениям:

- охрана труда работников сада;
- охрана жизни и здоровья детей (пожарная, бытовая, личная безопасность, профилактика дорожно-транспортных происшествий);
- гражданская оборона;
- антитеррористическая защита.

Работа по обеспечению безопасности жизнедеятельности в детском саду планомерно ведётся в течение года:

разработка, корректировка и утверждение необходимой документации регулирующей вопросы безопасности в ДОУ;

контроль за соблюдением требований противопожарного, антитеррористического, контрольно-пропускного режима посетителями и сотрудниками ДОУ;

размещение наглядной агитации и памяток, обновление стендов безопасности актуальной информацией, проведение бесед с детьми и родителями на темы безопасности жизнедеятельности;

инструктажи и обучение сотрудников ДОУ

проведение плановых медосмотров сотрудников;

проверка технического состояния и обслуживание первичных средств пожаротушения, вентиляции, электрооборудования и его заземления и т.д.

проверка эвакуационных выходов, подвальных помещений, крыши;

проверка качества огнезащитной обработки, при необходимости обработка деревянных конструкций огнезащитным составом;

проведение учебных эвакуаций сотрудников и воспитанников;

проведение обучающих занятий и мероприятий с воспитанниками по основным вопросам безопасности жизнедеятельности и т.д.

В ДОУ четко выполняются требования безопасности к оснащению территории детского сада:

- оборудование, расположенное на территории (малые формы, физкультурные пособия и др.) дважды в год в обязательном порядке (при необходимости – чаще) осматриваются на предмет нахождения их в исправном состоянии с обязательным составлением актов проверки.

Кроме того, воспитатели и администрация детского сада ежедневно ведут проверку состояния мебели и оборудования групп и прогулочных площадок:

они должны быть без острых углов, гвоздей, шероховатостей, выступающих болтов, вся мебель в группах и оборудование на участках должны быть закреплены;

игровые горки, лесенки должны быть устойчивы и иметь прочные рейки, перила, соответствовать возрасту детей и санитарным нормам;

в весенне-осенний период проводятся мероприятия по устранению перед началом прогулки стоялых вод после дождя, уборке мусора, приведению декоративной обрезки

кустарников, вырубки сухих и низких веток деревьев и молодой поросли;

в зимний период проводятся мероприятия по очистке перед началом прогулки от снега и сосулек крыш всех построек, дорожек, детских площадок, ступенек крыльца, наружных лестниц от снега и льда, посыпанию песком. Огораживаются места возможного схода снега и падения сосулек сигнальной лентой;

воспитатели ДОО в целях профилактики травматизма проводят контроль и страховку во время скатывания детей с горки, лазания, спрыгивания с возвышенностей, катания на лыжах в зимний период, проводится проверка выносного материала (лопатов, лыж, ледянок, вертушек);

инвентарь и игровое оборудование также должны соответствовать требованиям безопасности: детский инвентарь и игровое оборудование должно находиться в исправном состоянии, позволяющим соразмерять двигательную нагрузку в соответствии с сезоном года, возрастом детей и требованиями СанПиН

#### **Дополнительные мероприятия для соблюдения требований безопасности к территории детского сада:**

Проводится ежегодная обработка газонов от клещей;

Берется анализ на качество и безопасность воды;

Ведется контроль за своевременным вывозом мусора, скашиванием и уборкой травы, вырубкой сухостоя;

Всеми сотрудниками ДОО ведется контроль за недопущением на территорию ДОО животных (в особенности бродячих).

Физическая безопасность каждого ребенка заключается в создании условий гарантирующих защиту здоровья и жизни детей на протяжении всего образовательного процесса. Угрозой в данном случае могут рассматриваться как внешние (террористические, криминальные, неадекватное поведение взрослых), так и внутренние (технические состояние зданий и территории, наличие опасных участков и предметов).

С воспитателями и педагогами проводится инструктажи по охране труда и организации охраны жизни и здоровья детей во время пребывания в детском саду.

Детей отдавать разрешается только непосредственным родителям (законным представителям). Остальным людям (не моложе 16 лет) можно отдавать детей только с предварительного письменного согласия родителей.

Каждый работник детского сада имеет инструкции и список телефонов экстренных служб (полиция, скорая помощь, пожарная и спасательная службы).

При травме или плохом самочувствии ребенка ему оказывается первая медицинская помощь медсестрой детского сада, при необходимости вызывается скорая помощь.

Главная задача организации жизни детей в детском саду – охрана их психического и физического здоровья. Малыш не может самостоятельно определить всю меру опасности. Поэтому на педагогов в детском саду возложена миссия защиты и обучения ребенка правилам безопасной жизнедеятельности.

В детском саду создаются педагогические условия для ознакомления детей с различными видами опасностей, правилами, при соблюдении которых их можно избежать или с правильными действиями в той или иной чрезвычайной ситуации.

В современных условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают свою работу в соответствии с новыми нормативными актами (федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы).



В учреждении созданы все необходимые условия для обеспечения безопасности воспитанников и сотрудников. Здания оборудованы пожарной сигнализацией. Имеются инструкции определяющие действия персонала и планы пожарной эвакуации людей. ДОУ укомплектовано необходимыми средствами противопожарной безопасности.

С воспитанниками учреждения в системе проводятся занятия по безопасности (используются формы проведения с учетом возрастных особенностей детей), игры по охране здоровья и безопасности, направленные на воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью и жизни.

В группах имеются уголки безопасности. Вывешивается информация для родителей о детских заболеваниях, мерах их предупреждения, профилактических мероприятий по детскому дорожно-транспортному травматизму.

В учреждении приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Согласно акту проверки по подготовке учреждения к новому учебному году нарушений требований пожарной безопасности в детском саду не выявлено.

В детском саду организовано ночное дежурство сторожей, а в праздничные дни - организовано круглосуточное дежурство сторожей.

В течение каждого учебного года проводятся:

НОД с детьми с использованием наглядного обучающего оборудования.

### **Санитарно- гигиенические условия**

Стены помещений гладкие, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию.

Потолки в помещениях с повышенной влажностью воздуха (производственные цеха пищеблока, душевые, постирочные, умывальные, туалеты и другие) окрашены влагостойкими материалами.

Для пола используются материалы, допускающие обработку влажным способом, с использованием моющих и дезинфицирующих растворов.

Оборудование основных помещений должно соответствовать росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами или (и) национальными стандартами.

Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных (или в отдельных помещениях) предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей.

В групповых для детей 1,5 года и старше столы и стулья устанавливаются по числу детей в группах. Стулья и столы группы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей.

Рабочие поверхности столов имеют матовое покрытие. Материалы, используемые для облицовки столов и стульев, обладают низкой теплопроводностью, стойкими к воздействию влаги, моющих и дезинфицирующих средств. Все стационарное оборудование надежно закреплены.

В ДОУ используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых не допускается. Кровати соответствуют росту детей. Дети обеспечиваются индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется.

Унитазы оборудованы детскими сидениями или гигиеническими накладками, изготовленными из материалов, безвредных для здоровья детей, допускающих их обработку моющими и дезинфицирующими средствами. В туалетных помещениях (рядом с умывальниками или напротив них) устанавливаются вешалки для детских полотенец (отдельно для рук и для ног) по списочному составу детей, хозяйственный шкаф и шкаф для уборочного инвентаря. Допускается использование одноразовых полотенец для рук в туалетных для детей.

Все помещения убираются влажным способом с применением моющих средств не менее 2 раз в день при открытых фрамугах или окнах с обязательной уборкой мест скопления пыли (полов у плинтусов и под мебелью, подоконников, радиаторов и т.п.) и часто загрязняющихся поверхностей (ручки дверей, шкафов, выключатели, жесткую мебель и др.). Влажная уборка в спальнях проводится после ночного и дневного сна, в групповых - после каждого приема пищи.

Игрушки моют в специально выделенных, промаркированных емкостях. Ковры ежедневно пылесосят и чистят влажной щеткой или выбивают на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны, затем чистят влажной щеткой. Один раз в год ковры подвергать сухой химической чистке. Генеральная уборка всех помещений и оборудования проводится один раз в месяц с применением моющих и дезинфицирующих средств. Окна снаружи и изнутри моются по мере загрязнения, но не реже 2 раз в год (весной и осенью). Жалюзийные решетки вытяжных вентиляционных систем открыты; прикрывать их следует только при резком перепаде температур воздуха помещений и наружного воздуха. По мере загрязнения их очищают от пыли. Все виды ремонтных работ не допускается проводить при функционировании дошкольных образовательных организаций в присутствии детей. Приобретенные игрушки (за исключением мягконабивных) перед поступлением в групповые моются проточной водой (температура 37°C) с мылом или иным моющим средством, безвредным для здоровья детей, и затем высушивают на воздухе. Пенولاتексные ворсованные игрушки и мягконабивные игрушки обрабатываются согласно инструкции изготовителя. Игрушки моются ежедневно в конце дня, а в группах для детей младенческого и раннего возраста - 2 раза в день. Кукольная одежда стирается по мере загрязнения с использованием детского мыла и проглаживается.

Смена постельного белья, полотенец проводится по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Белье после употребления складывается в специальный из двойной материи мешок. Грязное белье доставляется в постирочную. Постельные принадлежности: матрасы, подушки, спальные мешки проветриваются непосредственно в спальнях при открытых окнах во время каждой генеральной уборки и периодически на специально отведенных для этого площадках хозяйственной зоны. Один раз в год постельные принадлежности подвергать химической чистке или обработке в дезинфекционной камере.

В дошкольной образовательной организации проводятся мероприятия, исключаяющие проникновение насекомых и грызунов. При их обнаружении в течение суток проводятся мероприятия по дезинсекции и дератизации в соответствии с требованиями к проведению дезинфекционных и дератизационных мероприятий.

## **Гигиена и формирование культурно-гигиенических навыков**

К культурно - гигиеническим навыкам относятся навыки по соблюдению чистоты Тела (умывание, причесывание и т. п.); культурной еды (аккуратно брать, прожевывать пищу, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой и т. д.); поддержание порядка в окружающей обстановке, пользования одеждой и ухода за ней (быстро одеваться и раздеваться, содержать вещи в порядке и чистоте и т. д.) и культурных взаимоотношений детей друг с другом и с взрослым. С первых дней жизни при формировании культурно–гигиенических навыков идет не простое усвоение правил, норм поведения, а чрезвычайно важный процесс социализации, очеловечивания малыша. Режим дня, в формировании культурно–гигиенических навыков, имеет большое значение. В режим дня, выполняя бытовые процессы, ребенок осваивает серию культурно–гигиенических навыков. Эти навыки одна из составляющих культуры поведения в быту. По мере усвоения культурно–гигиенические навыки обобщаются, отрываются от соответствующего им предмета и переносятся в игровую ситуацию, тем самым влияя на становление нового вида деятельности – игры. Культурно–гигиенические навыки лежат основе первого доступного ребенку вида трудовой деятельности – труда по самообслуживанию.

Самообслуживание характеризуется тем, что действия ребенка направлены на самого себя. Освоение культурно – гигиенических навыков дает возможность сравнить себя с другими детьми: лучше или хуже я умею это делать? Так через сравнение себя с другими складываются предпосылки для формирования самооценки, осознания своих возможностей и умений, а так же предпосылки для самоконтроля. Культурно-гигиенические навыки прежде всего направлены на самого ребенка. Выполняя санитарно-гигиенические процедуры, малыш осознает самого себя. У него формируется представление о собственном теле. Ребенок начинает контролировать свой внешний вид: обращает внимание на грязные руки, замечает неполадки в одежде, просит взрослого помочь привести себя в порядок, у малыша формируется потребность в чистоте и опрятности. То есть действия, их составляющие, совершенствуются сами собой, изменяют самого себя, а не предмет. Поэтому они формируют у малыша представление о собственном теле. Воспитание у детей навыков личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья, способствует правильному поведению в быту, в общественных местах. В конечном счете, от знания и выполнения детьми необходимых гигиенических правил и норм поведения зависит не только их здоровье, но и здоровье других детей и взрослых. В процессе повседневной работы с детьми необходимо стремиться к тому, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для них естественным, а гигиенические навыки с возрастом постоянно совершенствовались. Гигиеническое воспитание и обучение неразрывно связано с воспитанием культурного поведения. Все сведения по гигиене прививаются детям в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т.е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания. Объем и содержание культурно – гигиенических навыков по возрастным группам Воспитание гигиенических навыков начинается очень рано. Уже в 3—4 месяца при соответствующей работе могут появиться первые навыки опрятности. Самые маленькие овладевают простейшими навыками (мыть руки, застегивать пуговицы), постарше — более сложными (пользоваться вилкой, быть опрятным). Усвоение того или иного навыка детьми требует времени, поэтому его формирования может длиться не один, а несколько лет жизни ребенка.

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

У детей на 4-ом году жизни продолжают формировать самостоятельность, умение преодолевать небольшие трудности.

Предъявляются сложные требования к выполнению действий в ходе режимных процессов, бережному отношению к игрушкам, к труду старших. Воспитатель большое внимание должен уделять формированию у детей и выполнению ими правил вежливого обращения, организованного поведения в детском саду, на улице. Приучать детей следить за своим внешним видом. Напоминать им, как правильно пользоваться мылом. Продолжать учить аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком. Формировать элементарные навыки

поведения во время еды: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. К концу года дети должны владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Дети пятого года жизни наблюдательны, любознательны, активны.

Их интересы становятся разносторонними. Увеличивается объем знаний,

расширяются возможности ознакомления детей с явлениями общественной жизни.

Предмет детского внимания становится труд взрослых, их взаимоотношения в процесс труда, яркие, заметные события в ближайшем окружении, дома. И атмосфера жизни в детском саду приобретает для формирования нравственных чувств и качеств особое значение. Сочетание руководства самостоятельной практической повседневной деятельности детей в детском саду и дома с привлечением их внимания к труду взрослых, общественном значении этого труда содействует успешному расширению задач воспитания уважения к взрослым, культуры общения с ними. Воспитателю необходимо продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Следить, чтобы не были утрачены навыки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расчёской, носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

В старшем дошкольном возрасте формирование нравственных качеств личности и привычек культурного поведения активно продолжается. Содержание педагогического процесса на этом этапе составляет воспитание уважения к родным и близким, привязанности уважения к воспитателям, осознанного стремления порадовать старших хорошими поступками, желание быть полезным окружающим. У детей старшей группы необходимо активно и последовательно формировать дружеские взаимоотношения, привычку играть и заниматься сообща, умение подчиняться требованиям, в своих поступках следовать примеру хороших людей. В нравственном воспитании старшего дошкольника продолжает занимать большое место воспитание культуры общения. Формирования уважения к окружающим, доброжелательности, волевых качеств, сдержанности происходит в коллективе сверстников. Коллектив играет в жизни детей все большую роль, взаимоотношения детей усложняются. Воспитывать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. Воспитывать привычку самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрыть рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону. Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно убирать постель. Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Основная задача нравственного воспитания дошкольников на этом этапе состоит, прежде всего, в закреплении, углублении и расширении всего того, что они приобрели за весь за весь предшествующий период пребывания в детском саду. В повседневной педагогической практике воспитатель должен стремиться, чтобы моральные чувства ребенка становились более глубокими, и их проявление в отношениях к людям, их деятельности, к родной стране – более устойчивым и организованными. Нравственные представления детей о явлениях общественной жизни, о присущих людям качествах становятся более осознанными. Приобретают большую обобщенность, и навыки нравственного поведения – более естественными и прочными, обретают большую широту и устойчивость, чтобы ребенок всегда вел себя по правилам не только в детском саду и дома, но и в любой обстановке, не только на глазах взрослых, под контролем, но и по собственному побуждению. Воспитывать привычку:

быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот утром и после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расчёской, быстро раздевать и одеваться, вешать одежду в определённом порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви. У детей старшего дошкольного возраста круг интересов в отличие от детей раннего и младшего возраста значительно расширяется, внимание их привлекают многие природные, общественные явления. Одеваясь, умываясь, ребенок теперь значительно меньше задумывается над тем, как он это делает, и, если сложившиеся привычки не соответствуют требованиям гигиены, переучивать ребенка довольно трудно.

## **Организация процесса питания**

Одним из важных факторов здоровья ребенка является организация рационального питания и отражение ее в воспитательно-образовательном процессе. Правильное питание – это основа длительной и плодотворной жизни, залог здоровья, бодрости, гарантия от появления различных недугов. Поэтому в плане работы детского сада вопрос о правильном питании занимает одно из важнейших мест

Основным принципом питания дошкольников должно служить максимальное разнообразие их пищевых рационов. Только при включении в повседневные рационы всех основных групп продуктов - мяса, рыбы, молока и молочных продуктов, яиц, пищевых жиров, овощей и фруктов, сахара и кондитерских изделий, хлеба, круп и др. можно обеспечить детей всеми необходимыми им пищевыми веществами.

В детском саду соблюдаются принципы рационального, сбалансированного питания детей раннего и дошкольного возраста. Питание осуществляется в соответствии с Перспективным 10-дневным планом-меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста, согласованным и утвержденным Роспотребнадзором, на основании которого составляется рабочее ежедневное меню. Объем пищи и выход блюд соответствуют возрасту детей. В рационе присутствуют свежие фрукты, овощи, соки, кисломолочные продукты. Основанием для приготовления блюд являются оформленные технологические карты (на основании действующих сборников технологических нормативов). Дети в детском саду обеспечены 4 разовым сбалансированным питанием в соответствии с режимом дня. Режим питания детей с 10,5-ти часовым пребыванием включает:

завтрак;  
второй завтрак;  
обед;  
полдник;

**Для организации питания в детском саду имеются все условия:**

-пищеблок оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием;

-технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. При работе технологического оборудования исключена возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают следующим требованиям:

- столы, предназначенные для обработки пищевых продуктов, - цельнометаллические;
- для разделки сырых и готовых продуктов имеются отдельные разделочные столы, ножи и доски;
- количество одновременно используемой столовой посуды и приборов соответствует списочному составу детей в группе.

## **Порядок организации отдыха, релаксации и сна воспитанников**

Сон — неотъемлемая часть режима дня ребёнка. Организации дневного отдыха в детском саду

уделяется особо пристальное внимание, так как в периоды бодрствования дети, как правило, очень активны, а организму малыша очень важно восстанавливать силы и накапливать энергию для деятельности во второй половине дня. Помещения для отдыха и сна должно соответствовать требованиям СанПиН:

- Спальня - площадью из расчета не менее 1,8 кв. м на 1 ребенка в ясельных группах, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах, без учета расстояния от наружных стен при расстановке кроватей.
- Спальни оборудуют стационарными кроватями.
- Кровати для детей до 3 лет должны иметь: длину - 120 см; ширину - 60 см; высоту ограждения от пола - 95 см; ложе с переменной высотой от пола - на уровне 30 см и 50 см. Следует предусматривать возможность уменьшения высоты бокового ограждения не менее чем на 15 см.
- Длина стационарной кровати для детей 3-7 лет составляет 140 см, ширина - 60 см и высота - 30 см.
- Кровати расставляют с соблюдением минимальных разрывов: между длинными сторонами кроватей - 0,65 м, от наружных стен - 0,6 м, от отопительных приборов - 0,2 м, между изголовьями двух кроватей - 0,3 м. Во избежание травматизма детей стационарные двухъярусные кровати не используют.
- При отсутствии спален по проекту, допускается организовывать дневной сон детей дошкольных групп в групповых на раскладных кроватях с жестким ложем или на трансформируемых (выдвижных, выкатных) одно-трехуровневых кроватях.
- При использовании раскладных кроватей (раскладушек) в каждой групповой должно быть предусмотрено место для их хранения, а также для индивидуального хранения постельных принадлежностей и белья.
- Дети обеспечиваются индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Следует иметь не менее 3-х комплектов постельного белья и полотенца, 2 комплекта наматрасников из расчета на 1 ребенка. Примерный режим дневного сна в ДОО Сон необходим для восстановления физиологического и психического равновесия малыша. Согласно санитарно-гигиеническим нормам, его продолжительность для детей до 5 лет составляет 2 -2,5 часа, до 7 лет — 1– 1,5 часа.

Работа с детьми перед сном Методическая работа перед дневным отдыхом играет важную роль.

#### **Её целями является:**

- релаксация детей (снижение уровня тревожности и мышечного напряжения);
- восстановление нормального состояния нервной системы;
- облегчение психоэмоциональной нагрузки; • ускорение процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды. Для достижения поставленных целей перед организатором дневного сна стоит ряд задач, решать которые ему приходится ежедневно:
  - Подготовка помещения для отдыха. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).
  - Контроль готовности детей ко сну. Взрослые следят за тем, чтобы все дети сходили в туалет, умылись, а также переоделись в удобную для сна одежду.
  - Создание подходящей для сна атмосферы спокойствия и расслабленности. Методическая организация подготовки детей ко сну Чтобы реализовать поставленные задачи, воспитатель: • определяет перечень спокойных игр перед отходом ко сну;
  - подбирает соответствующее спокойное музыкальное оформление (не более чем на 10–15 минут), сопровождая его снижением темпа речи, тембра и тональности голоса;
  - проводит комплекс дыхательных упражнений для улучшения самочувствия детей;
  - периодически организует беседы с детьми о важности дневного сна (этот приём больше актуален для старших и подготовительных групп);

- делает подборку сказок, рассказов подходящей тематики. Эти приёмы могут использоваться в комплексе, но для малышей первой и второй младших групп, которые в силу возраста утомляются быстрее, а значит, больше других нуждаются в отдыхе, достаточно включения музыкального фона после обеда (под проведение гигиенических процедур, переодевание) и чтения сказок. Для детей средней группы добавляются дыхательные упражнения. Они, кроме благоприятного воздействия на органы дыхания, ещё и помогают выработать правильное звукопроизношение. Это очень важная задача для данного возраста. Проводится эта гимнастика через 20–30 минут после обеда. Дети старшего возраста перед началом гигиенических процедур могут немного поиграть в спокойные игры.

### **Состояние здоровья воспитанников**

В старшей разновозрастной группе систематически и планомерно ведется работа, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей. В целях своевременного выявления отклонений в здоровье воспитанников в детском саду проводится отслеживание состояния здоровья детей.

Педагоги организуют образовательный процесс с учётом здоровья детей, их индивидуальных особенностей развития. В группах соблюдаются требования СанПиН. Состояние помещений детского сада соответствует гигиеническим требованиям, поддерживается в норме световой, воздушный, питьевой режимы. В детском саду создается безопасная, здоровьесберегающая, комфортная развивающая среда, педагогами регулярно проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия:

утренняя гимнастика;

другие виды гимнастик (дыхательная, пальчиковая, гимнастика пробуждения);

физкультурные занятия, в том числе на воздухе;

физкультурные праздники, досуги, соревнования;

подвижные и спортивные игры;

физминутки и динамические паузы;

оздоровительный бег на прогулке;

комплекс закаливающих мероприятий;

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

#### Описание организации развивающей предметно-пространственной среды.

<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров. Зоологические игрушки (домашние и дикие животные, звери, насекомые). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «Магазин», «Больница», «Салон красоты», «В деревне», «В городе».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила, отвертка и т.п.
Техника, транспорт	Наборы игрушек, изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон).
Бросовые материалы и предметы-заместители	Пластмассовые флаконы, коробки, природный материал и пр.
Рольевые атрибуты	Рули. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Маски и элементы костюмов.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), пальчикового и теневого театра.
<i>Познавательное развитие</i>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино, шашки. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.).
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
<i>Речевое развитие</i>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	



Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберт, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или пони (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки, бумага (белая, цветная и тонированная), картон, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), ручные барабаны и др.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Физкультурное оборудование	Кегли, скакалки, обручи, дартс, мячи разного размера, мешочки с песком,
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажеры для рук, спины.

### **Предметная среда на территории дошкольного учреждения**

Предметная развивающая среда дошкольной группы должна обеспечивать всестороннее развитие личности ребенка, это та система, которая обеспечивает жизнедеятельность детей и их полноценное развитие, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с ФГОС ДО.

Участок группы также является частью развивающего пространства группы, в пределах которого осуществляется свободная двигательная и игровая деятельность детей. Так как в летний период, когда большую часть времени дети проводят на свежем воздухе, то вопрос наполняемости предметно-развивающей среды на летних участках становится очень актуальным.

Предметная среда на территории дошкольного учреждения включает:

- теневой навес;
- спортивную площадку;
- цветочные клумбы, цветники;
- огород.
- площадка для игр с песком, ветром;
- на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом.

### Режим дня.

Старшая группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

Исходя из климатических особенностей региона (холодная, многоснежная зима и жаркое лето) режим дня составлен в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май);
- теплый период (июнь-август).

Старшая группа	Холодный период	Теплый период
Приход детей в детский сад, игры, дежурство, утренняя гимнастика	07.00-08.25	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-8.55	08.25-8.55
Игры, подготовка к НОД	08.50-09.00	08.55-10.00
НОД	9.00-10.25	-
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.30	09.10-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование, индивидуальная работа	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.00	16.30-17.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.20-17.30	17.20-17.30
Игры, уход детей домой	17.20-17.30	17.20-17.30

### Модель оптимального двигательного режима детей.

Формы организации	
Утренняя гимнастика (ежедневно)	8-10 минут
Занятие по физической культуре (в помещении)	2 занятия по 25 минут
Занятие по физической культуре (на воздухе)	1 занятие по 25 минут
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке (ежедневно)	20-25 минут
Динамические паузы Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз	В течение дня
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
Физкультурные праздники	1 раз в квартал

Досуги и развлечения	1 раз в месяц
Неделя здоровья	2 раза в год

### Система закаливающих мероприятий.

Содержание	
<b>Элементы повседневного Закаливания</b>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный Режим	от +20 до +18 С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 С
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной температуры
- перед возвращением детей с дневной прогулки	+20С
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны:	В тёплый период года
• прием детей на воздухе	
• утренняя гимнастика	Летом на воздухе, в холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная, босиком
• НОД по физической культуре	Одно занятие круглогодично на воздухе до -18 С Два занятия в зале. Форма спортивная + 18 С
• прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время года -20С
• свето-воздушные ванны	При неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается на 30-40 мин. В теплое время года ежедневно при температуре от +20 С до +22 С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин
• хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20С до +22 С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур
• дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении + 18С
• физические упражнения	Включение в НОД по физкультуре и прогулки упражнений для повышения физ. выносливости (бег, ходьба, приседание и др.)
• после дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы «Дорожки здоровья», корригирующая гимнастика.
• гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной

	температуры, полоскание рта прохладной водой.
дыхательная гимнастика	Один раз в неделю.
точечный массаж	Один раз в неделю

### **Расписание непосредственно образовательной деятельности.**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 7 лет. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день.

- Сетка непосредственно-образовательной деятельности составлена с учетом:
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО.СП 2.4. 3648-20.;
- ООП ДО «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- учетом материально-технических условий ДОО.
- учетом особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДОО.

### **Расписание непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе**

Дни недели	Средний и старший возраст
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 - 9.25 2. Физическая культура 9.55 - 10.20
Вторник	1. Обучение грамоте 8.55 - 9.20 (1подгр.старший возраст) 9.25 - 9.50 (2подгр.средний возраст) 2. Музыка 10.00 - 10.25 3. Рисование 10.35 - 11.00
Среда	1. ФЭМП 8.50 - 9.15 (1подгр.старший возраст) 9.20 - 9.45 (2подгр.средний возраст) 2. Лепка/Аппликация 9.55 - 10.20 3. Физическая культура (на прогулке) 10.35 - 11.00
Четверг	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2. Музыка 9.50 - 10.15
Пятница	1. Рисование 9.20 - 9.45 2. Физическая культура 15.30 - 15.55

## 5. Циклограмма ежедневного планирования педагога.

Модель ежедневного планирования охватывает весь комплекс содержания и организации жизни и воспитания детей в условиях ДОУ, планирование культурно-досуговой и совместной деятельности воспитателя и дошкольников, взаимодействия с семьями воспитанников, что значительно сокращает временные затраты на оформление документации календарного плана.

*Циклограмма представлена в ПРИЛОЖЕНИИ*

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе.

Раздел «Культурно-досуговая деятельность» посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В раздел включены праздники, развлечения, самостоятельная деятельность, творчество и отдых.

Рабочая Программа старшей группы предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры - игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

План праздников и развлечений представлен в ПРИЛОЖЕНИИ

## Используемая литература

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд. 3-е исправленное и дополненное М, Мозаика-синтез, 2015 г.
2. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Изд. М, Мозаика- синтез, 2015г.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., «Проектная деятельность дошкольников». Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
4. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» Изд., Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2007г.
5. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
6. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа. Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
7. Затулина Г. Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи». М., 2007 г.
8. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая гр. Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
9. Куцакова Л. В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа. Изд. М, Мозаика-синтез, 2014г.
10. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников». Изд. М, Мозаика-синтез, 2014
11. Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Парциальная программа. Изд. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015г.
12. Гербова В. В., Ильчук Н. П. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. М.-Оникс-лит, 2015г.
13. Лободина Н. В. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. Изд. – В: «Учитель», 2016г.
14. Меремьянина О.Р. «Развитие социальных навыков детей 5-7 лет» . Познавательно-игровые занятия. Изд. «Учитель» Волгоград, 2011г.
15. Павлова Л. Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Изд. М, Мозаика-синтез, 2015 г.
16. Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с дошкольниками». Изд. М, Мозаика-синтез, 2015 г.
17. Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» Старшая гр. Изд. М, Мозаика- синтез, 2015 г.
18. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. Изд. М, Мозаика-синтез, 2015 г.
19. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. Изд. М, Мозаика-синтез, 2014г.
20. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
21. Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Изд. М, Мозаика-синтез, 2015г.
22. Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с ПДД. Изд. М. «Мозаика – Синтез», 2009г.
23. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» (методическое пособие для воспитателей ДОУ) Изд., С.-Петербург, «Детство-пресс», 2001г.
24. Скоролупова О.А. «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» (занятия с детьми старшего дошкольного возраста). Изд.: М., 2006 г.

## Планирование и организация работы в группе

Планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении – одна из главных функций управления процессом реализации основной общеобразовательной программы Учреждения. Введение Федеральных государственных образовательных стандартов ДО вносит в действующую структуру планирования значительные изменения. Обязательной педагогической документацией воспитателя является план деятельности с детьми. Единых правил ведения этого документа нет, поэтому он может быть составлен в любой удобной для педагога форме. Планирование образовательного процесса в группе — дело довольно сложное, требующее от воспитателя соответствующей подготовки, знания закономерностей психофизиологического развития детей, основной общеобразовательной программы, методов и приемов общения и воспитания. Эффективность образовательного процесса в ДОУ во многом зависит от качества его планирования. Прежде всего определимся, что планирование — это «изучение будущего и набросок плана действия», центральное звено любой деятельности, оно включает постановку целей, разработку правил и последовательности действий, предвидение и прогнозирование результатов. Планирование помогает воспитателю равномерно распределить программный материал в течение года, своевременно закрепить его, избежать перегрузки, спешки. План помогает заранее предусмотреть и обдумать методы, приемы, формы организации деятельности детей. Благодаря наличию плана воспитатель знает, что он сегодня будет делать и как, какие пособия и атрибуты будут использованы. Правильно составленный план деятельности вносит ясность, предсказывает трудности, экономит время, повышает ответственность, облегчает работу. Необходимым условием успешного планирования является хорошее знание программы, знание детей своей группы (изучать каждого ребенка в динамике его развития), совместное составление плана двумя воспитателями, работающими в одной возрастной группе (единый подход к детям, единые требования к ним).

Для создания системы в планировании в дошкольном образовательном учреждении используется несколько различных видов планирования:

Годовой план ДОУ;

Тематические планы (по основным видам деятельности);

Индивидуальные планы специалистов и администрации;

Календарное и перспективное планирование в конкретной возрастной группе.

## Совершенствования образовательного процесса в детском саду путем внедрения инновационной технологии проектирования.

Создание современной системы дошкольного образования, ориентированного на полноценное развитие личности каждого ребенка, выдвигает постоянно повышающиеся требования к воспитательно-образовательному процессу. Пересматриваются прежние ценности и приоритеты, цели и педагогические средства. Задачами педагогической деятельности становятся воспитание личности, способной встраиваться в социум, позитивно вести себя в нем, самостоятельно мыслить, добывать и применять знания (а не только заучивать и воспроизводить их), тщательно обдумывать принимаемые решения, четко планировать свои действия. Реализация этих задач связана с формированием педагога, способного работать с ребенком на результат, воспитывать у него коммуникативные навыки и умения, отходить в организации учебно-воспитательного процесса от авторитаризма, развивать стремление к самостоятельной мыслительной деятельности. Одним из эффективных средств решения данных задач педагогический коллектив нашего дошкольного учреждения считает метод педагогического проектирования как одну из форм планирования и организации воспитательно-образовательной работы, влияющую на формирование компетентности педагогов, выработку у них исследовательских умений, развитие креативности, прогнозирования,

поиска инновационных средств и, таким образом, повышающую качество воспитательно-образовательного процесса.

Проектная деятельность – это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование личностных качеств ребенка. Знания, приобретаемые детьми в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. Экспериментируя, ребенок ищет ответ на вопрос и тем самым, развивает творческие способности, коммуникативные навыки. Используя проект, как форму совместной развивающей деятельности детей и взрослых, педагоги организуют воспитательно-образовательную деятельность интересно, творчески, продуктивно.

Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители. Родители становятся непосредственными участниками образовательного процесса, обогащая свой педагогический опыт, испытывая чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Педагогическое проектирование позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Процесс обучения становится не только более экономным, но и более интересным. Проектная деятельность развивает наблюдательность, творческое и критическое мышление, самодисциплину, культуру речи, позволяет участникам быть более активными в дошкольной жизни, способствует развитию у детей и педагогов навыков общения в группе, умение отстаивать и доказывать свою точку зрения, умения публичного выступления. Метод проектов в работе с дошкольниками сегодня — это достаточно оптимальный, инновационный и перспективный метод, который должен занять свое достойное место в системе дошкольного образования.

Именно поэтому, изучив методическую литературу, ознакомившись с историей возникновения проектного метода, типами и видами проектов, структурой проекта и с опытом работы педагогических коллективов других дошкольных учреждений, было решено внедрить инновационную технологию проектирования в дошкольном учреждении», содержащую стратегию и тактику работы, обеспечивающую оптимальную инновационную деятельность.



## Приложение

### Приложение 1

#### Списочный состав группы

№	Фамилия имя ребенка	Дата рождения
1.	Александрова Алиса	07.07.2020
2.	Васильева Мария	20.12.2020
3.	Игнатьева Алиса	21.02.2020
4.	Игнатьев Кирилл	09.06.2018
5.	Ионова Мария	25.05.2020
6.	Курбатова Юлия	04.07.2019
7.	Петров Артём	26.11.2018
8.	Романова Мира	24.07.2019
9.	Самойлова Вероника	06.07.2020
10.	Самойлова Настя	11.05.2020
11.	Федотов Андрей	24.09.2018
12.	Федотов Сергей	21.11.2017
13.	Аралова Яшмина	02.09.2018

#### Характеристика группы

Списочный состав воспитанников: 13 детей, 9-девочек и 4-мальчиков.

Возраст шести лет является важным периодом в развитии познавательной, интеллектуальной и личностной сфер ребенка. Его можно назвать базовым возрастом, когда закладываются многие личностные аспекты, формируется «Я - позиция», личное сознание (самооценка). Ребенок начинает осознавать свое место в системе отношений со взрослыми, оценивать свои личностные качества: хороший, злой, добрый и т. п.

Дети в группе дружелюбно относятся к сверстникам, умеют играть и заниматься сообща. Они с удовольствием играют, рисуют, строят по собственному замыслу.

В игровых действиях ребята начали осваивать сложные взаимодействия людей, умеют отражать различные значимые жизненные ситуации. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Ребята в группе ответственно относятся к порученному делу, умеют подчинять свои желания требованиям взрослых, замыслам детского коллектива. При этом особую привлекательность имеют игровые мотивы, которые используются для достижения результатов в труде. Умеют управлять эмоциями, возникающими под влиянием конкретной ситуации, пользоваться общепринятыми формами их выражения (жестом, позой, движением, взглядом, мимикой, интонацией голоса). Воспитанники с удовольствием пересказывают знакомые сказки, небольшие рассказы, составляют рассказы из личного опыта, называют наиболее характерные признаки игрушки, одежды, животных и других изучаемых объектов. Употребляют в речи обобщающие существительные, синонимы, антонимы. Так же развита диалогическая и некоторые виды монологической речи. Не все дети в нашей группе умеют внятно и отчетливо произносить и различать на слух все звуки родного языка.

Развиты конструктивные способности воспитанников, они умело различают основные строительные детали по форме, устойчивости, иным признакам. Умеют анализировать образец постройки, выполняют различной по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. Хорошо развиты эстетические чувства, способность откликаться на образное содержание художественного или музыкального произведения, картины, иллюстрации, ярко проявляют своё отношение к действующему персонажу. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма, узнают и запоминают песни, стихотворения, сказки.

## Приложение 2

### Социальный паспорт семьи

<b>1</b>	<b>Количество детей в группе</b>	<b>20</b>	
<b>2</b>	<b>Количество родителей в группе</b>	<b>39</b>	
<b>3</b>	<b>Состав семей</b>	<b>Полное</b>	<b>17</b>
		<b>Неполное</b>	<b>3</b>
		<b>Многодетные</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Образование родителей</b>	<b>Высшее</b>	<b>13</b>
		<b>Среднее</b>	<b>19</b>
		<b>Среднее(общее)</b>	<b>7</b>
<b>5</b>	<b>Социальный состав семьи</b>	<b>Служащие</b>	<b>5</b>
		<b>Рабочие</b>	<b>29</b>
		<b>Безработные</b>	<b>5</b>
		<b>Студенты</b>	
		<b>предприниматели</b>	

**План работы с родителями  
воспитанников старшей разновозрастной группы на 2022-2023 учебный год**

Срок	Тема	Мероприятие, содержание	Цель	Форма проведения	Ответственные Отметка о выполнении
Сентябрь		Диагностическое обследование семей Посещение на дому, оформление документации	-классификация семей по виду, по количеству детей в семье, матрица семейного благополучия. - выявление потребностей в образовательно-воспитательных услугах	Опрос, наблюдение	Воспитатели
		Выставка «Чудо овощ»	- выявить творческие способности родителей при оформлении выставки овощей	Выставка	Воспитатели родители
Октябрь	Мой деревня	Наглядная педагогическая пропаганда «Воспитание культуры речевого поведения у детей – речевого этикета»	-повысить компетентность родителей в развитии речевого этикета у детей	Папка-передвижка	ИгнатьеваЛ.Г.
		Родительское собрание «Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»	- приобщить родителей к созданию условий для речевого развития детей	Нетрадиционное (встреча-путешествие)	Воспитатели
		Общее Родительское собрание «Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ»	- установить оптимальный уровень взаимодействия детского сада и родителей воспитанников	Администрация ДОУ	Общее Родительское собрание
		Праздник «Осень золотая».	- привлечь родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях	Музык. руководитель	Праздник
ноябрь		Наглядная педагогическая пропаганда «Использование игр и игровых упражнений в домашних условиях для развития речи детей»	- повысить компетентность родителей по вопросам развития речи детей дошкольного возраста	Папка-передвижка	Николаева В.Г.

		«Лучше всех на свете мама»	привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях	Концерт	Родители, Воспитатели	
Декабрь	Хочу все знать!	Наглядная педагогическая пропаганда «Памятные места нашего деревни»	- привлечь родителей к ознакомлению дошкольников с родным городом	Папка-передвижка	Игнатъева Л.Г.	
		Конкурс фигур «Снежные фантазии»	- активизировать желание родителей участвовать в конкурсах	Конкурс	Воспитатели, Родители	
		Новогодний праздник ««Елка в гости к нам пришла»	- активизировать участие родителей в проведении детского праздника	Праздник	Муз. Руководитель	
Наглядная педагогическая пропаганда «Что мы знаем о своей деревне?»		- привлечь родителей к ознакомлению дошкольников с родным городом	Папка-передвижка	Игнатъева Л.Г..		
Конкурс лэпбуков «Мой край»		- привлечь родителей и детей к совместному творчеству	Конкурс	Родители, воспитатели		
Родительское собрание «Родной свой край – люби и знай!»		- привлечь родителей к обсуждению вопросов патриотического воспитания дошкольников	Традиционное	Воспитатели		
Январь	Хочу все знать!	Наглядная педагогическая пропаганда «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника»	-расширить представление родителей о значении семьи в формировании личности ребенка	Консультация	Николаева В.Г.	
		«Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые»	- установление эмоционального контакта с родителями	Праздник	Муз. Руководитель	
Февраль		Хочу все знать!	Наглядная педагогическая пропаганда «Здоровый образ жизни формируется в семье»	- расширить представление родителей о формировании ЗОЖ в семье	Папка-передвижка	Игнатъева Л.Г.
			Праздник «Мамин праздник»	-способствовать гуманизации детско-родительских взаимоотношений	Утренник	Муз. руководитель
			Вечер стихов «Расскажи мне дружок, выразительно стишок!» (27 марта – День театра)	- привлечь родителей к участию в подготовке к мероприятию	Праздник	Воспитатели, родители, дети
Март			Хочу все знать!	Акция книголюбов «Книга	- повесить качество	Акция

	своими руками» (2 апреля – Международный день детской книги)	работы родителей с детьми по использованию детской книги		
	Наглядная педагогическая пропаганда «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»	- расширить представление родителей о закаливающих процедурах	Папка-передвижка	Николаева В.Г.
	День открытых дверей	-организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	Посещение ДОУ	Коллектив ДОУ
	Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье»	- выявить проблемы, возникающие у родителей в воспитании здорового ребенка	Анкета	Старший воспитатель
	Общее родительское собрание «Роль родителей в приобщении детей к здоровому образу жизни»	- пропаганда здорового образа жизни	Деловая игра	Администрация ДОУ
	Экскурсия к роднику	- привлечь родителей к совместной деятельности с ДОУ	Экскурсия	Воспитатели, родители
	Фоторепортаж «Спорт в семье»	- привлечь родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей	Фотогазета	Родители
	Акция «Подари книгу»	- обогатить развивающую среду речевого уголка группы	Акция	Родители
Май	Наглядная педагогическая пропаганда «Сон как важная составляющая режима дня» (апрель)	- расширить представление родителей по укреплению здоровья дошкольников	Папка-передвижка	Игнатьева Л.Г.
	Родительское собрание «Приобщение детей к здоровому образу жизни»	- формировать у родителей ответственность за свое здоровье и здоровье своих детей	Нетрадиционное	Воспитатели
	Праздник «До свидания детский сад	- привлекать родителей к участию в подготовке к мероприятию	Праздник	Вос-ли, родители, муз. рук-ль
	Подготовка участка к летнему периоду.	-привлечь родителей к совместной общественно-полезной деятельности с детьми	Субботник	Родители, воспитатели

**Тематическое перспективное планирование  
непосредственно - образовательной деятельности**

№	Образовательные	Виды НОД	Тема НОД	Цель	К.ч.	Источник	Отметка о выполнении
<b>«Осень»</b>							
<b>3 неделя сентября</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Осенины	Формирование представлений о чередовании времен года	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 45	
		ФЭМП	Счет в пределах 5	Создание условий для формирования элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.13	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ сказки «Заяц – хвостун»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Слово. Слог.	Формирование представлений о слове и слоге	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать»	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Создание условий для развития конструкторских навыков	1	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физических качеств у детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.20	
<b>4 неделя сентября</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Как животные помогают человеку	Формирование представлений о многообразии животного мира различных климатических зон	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»  Стр.55	

		ФЭМП	Количественный счет до 5	Формирование навыков счета и отсчета предметов в пределах 5	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.15	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	Формирование умений составлять рассказ (личный опыт), ориентируясь на план	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Гласные и согласные звуки. Гласный звук А, буква А	Развитие фонематического слуха	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 13	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Парк осенью	Формирование умений создавать композицию из природного материала	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.24-26	

**"Я вырасту здоровым"**

<b>1 неделя октября</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Во саду ли в огороде»  (Сельскохозяйственные профессии)	Формирование представлений детей о многообразии мира растений	1	О.А.Соломенников а «Ознакомление с природой в детском саду»  (стр. 36)	
		ФЭМП	Целое, часть	Развитие умений составлять целое, выделять его части	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.18	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР [з]-[с]	Создание условий для развития умений дифференцировать звуки в словах	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Гласный звук У, буква У	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 15	

	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Автобус	Создание условий для развития умений работать с бумагой	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Формирование умений в ведении мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола)	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.24-26	
<b>2 неделя октября</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Моя семья	Формирование у детей интерес к семье, членам семьи	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 22	
		ФЭМП	Образование числа 6	Создание условий для формирования элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.19	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию: описание кукол	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Гласный звук О, буква О	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 19	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Город из песка	Формирование умений создавать различные по величине и конструкции постройки	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Развитие потребности в двигательной активности детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.32	
<b>"День народного единства"</b>							
<b>3 неделя</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Россия – огромная страна (Москва)	Формирование представлений о том, что наша огромная, многонациональная страна называется РФ (Россия)	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 46	



		ФЭМП	Образование числа 7	Развитие навыков счета в пределах 7	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.21	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР [с]-[ц]	Создание условий для развития умений дифференцировать звуки в словах	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук М (М), буква М	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 22	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Микрорайон города (Улица нашего города)	Развитие умений создавать разнообразные постройки и конструкции	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Развитие физических качеств	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.35		
4 неделя октября (24-28)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Мой дом, моя улица	Формирование у детей представлений о родном городе	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	
		ФЭМП	Сравнение по высоте	Формирование умений раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.22	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. Лексико-грамматические упражнения	Создание условий для составления рассказов по картине, придерживаясь плана	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление звуков А,У,О,М Предложение	Создание условий для характеристики звуков	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 24	

2 неделя ноября	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Бурый медвежонок (киндер – яйцо)	Формирование умений создавать поделку по схеме	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Формирование у детей интереса к физической культуре	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.37	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	О дружбе и друзьях	Формирование уважительного и толерантного отношения к сверстникам своего и противоположного пола	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 25	
		ФЭМП	Образование числа 8	Развитие умений в счете и отсчете предметов в пределах 7	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений», с. 24	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказывание по картине	Формирование умений составлять рассказ по картине	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук С (С), буква С	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 26	
Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Стаканчик	Формирование умений создавать поделки по схеме	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»		
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Формирование желания заниматься физкультурой	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.41-43	
3 неделя ноября	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Прогулка по лесу	Формирование представлений о разнообразии растительного мира (лиственный, хвойный, смешанный)	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»	
		ФЭМП	Счет в пределах 9	Развитие умений образовывать число на основе сравнения двух групп предметов (до 7 предметов)	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»	

	Речевое развитие	Развитие речи	Звуковая культура речи: работа со звуками [ж]-[ш]	Создание условий для развития умений дифференцировать звуки в словах	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Звук Х (Х), буква Х	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 30	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Мосты (метро)	Развитие умений создавать разнообразные постройки и конструкции	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Формирование умений в ловле мяча двумя руками после отскока	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.45	
<b>4 неделя ноября</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	В мире материалов	Формирование представлений детей о различных материалах (виды ткани, бумаги)	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр. 27, 31	
		ФЭМП	Порядковое значение чисел 8 и 9	Формирование умений понимать порядковое значение чисел	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию (сказка «Айюга»)	Формирование умений составлять концовку к сказке творческого характера	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление звуков и букв А, У, О, М, С, Х	Формирование умений различать на слух и отчетливо произносить звуки в словах	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 32	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Дома	Развитие умений создавать разнообразные постройки и конструкции	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.47		
<b>"Новый год"</b>							

5 неделя ноября	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Зимние явления в природе	Формирование представлений детей о зимних изменениях в природе	1	О.А.Соломенников а «Ознакомление с природой в детском саду»..  с.57	
		ФЭМП	Образование числа 10	Формирование представлений об образовании числа 10	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Звук Ш, буква Ш	Создание условий для характеристики звука и буква	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» с. 34	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Кормушка	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.50		
1 неделя декабря	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Кто как зимует	Формирование представлений детей о зимовке животных родного края	1	О.А.Соломенников а «Ознакомление с природой в детском саду».	
		ФЭМП	Цифра 1, 2	Формирование представлений о цифре 1, 2	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Формирование умений последовательно и выразительно пересказывать сказку	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Анализ слогов ША,ШО,ШУ, СА,СО,СУ Сопоставление звуков С и Ш	Формирование умений различать на слух согласные С-Ш	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 36, 38	

	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Роботы	Формирование умений конструировать из лего	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физических качеств	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.52	
2 неделя декабря	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Пернатые друзья	Формирование представлений детей о зимующих и перелетных птицах	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с. 49, 53	
		ФЭМП	Цифра 3	Формирование представлений о цифре 3	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР: [с]-[ш]	Развитие слухового восприятия детей с помощью упражнений на различение звуков	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук Л (Л), буква Л	Создание условий для характеристики звука и буквы	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.39	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Черепашка	Формирование умений работать с природным материалом	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Развитие потребности в двигательной активности детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.54		
3 неделя декабря	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Как встречают Новый год в разных странах	Формирование представлений детей о том, как в других странах мира встречают Новый год	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	
		ФЭМП	Цифра 4	Формирование представлений о цифре 4	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические игры со словами	Развитие умений правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	

		Обучение грамоте	Обобщение изученного. Точка в конце предложения	Формирование представлений о знаках препинания в конце предложения	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.42	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу	Создание условий для развития конструкторских способностей	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития интереса к физической культуре	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.57	
2 неделя января	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Игры во дворе	Создание условий для ознакомления детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 32	
		ФЭМП	Цифра 5	Формирование представлений о цифре 5	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Гласный звук Ы, буква Ы	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.45	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Гараж с воротами	Формирование умений создавать конструкции и постройки разные по величине	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Развитие потребности в двигательной активности детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.61-63	
<b>"Зима"</b>							
3 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	В мире материалов	Формирование представлений детей о различных материалах (стекло, металл, дерево)	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.34, 37	

		ФЭМП	Цифра 6	Формирование представлений о цифре 6	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР: дифференциация звуков [з]-[ж]	Создание условий для развития умений дифференцировать звуки в словах	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук Н (Н), буква Н	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 48	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Санки	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.65	
4 недели января	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с. 20,24	
		ФЭМП	Цифра 7	Формирование представлений о цифре 7	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию Дидактическое упражнение «Что это?»	Формирование умений употреблять обобщающие слова	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление звука и буквы Н(Н). Знаки в конце предложения	Формирование представлений о знаках препинаний (вопрос, восклицание)	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.51	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Корзиночка	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	

1 неделя февраля	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.66	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Путешествие в прошлое (пылесос, телефон, лампочка)	Формирование представлений детей о предметах, облегчающих труд человека в быту	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.41, 45, 49	
		ФЭМП	Цифра 8	Формирование представлений о цифре 8	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дид. упр. «Подскажи слово»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
Обучение грамоте		Согласный звук Р (Р), буква Р	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.53		
Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Альбом (с элементами хохломы)	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»		
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Развитие потребности в двигательной активности детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.69	
<b>"День защитника Отечества"</b>							
2 неделя февраля	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Российская армия	Формирование представлений детей о Российской Армии	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.38	
		ФЭМП	Цифра 9	Формирование представлений о цифре 9	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР: дифференциация звуков [ч]-[щ]	Развитие умений различать на слух сходные по артикуляции звуки	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	



		Обучение грамоте	Закрепление звука Р,(Р) и буквы Р. Большая буква в именах людей	Формирование представлений о заглавной букве	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 56	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу	Формировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.71	
<b>3 неделя февраля</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Рода войск	Формирование знаний детей о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска)	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	
		ФЭМП	Цифры 1-9	Формирование представлений о цифрах 1-9	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Формирование умений пересказывать сказку, сохраняя авторские обороты	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Сопоставление звуков Р и Л	Формирование умений различать на слух согласные Р-Л	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.57	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Суда (корабль)	Формирование умений создавать конструкцию по схеме	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.73	
<b>4 неделя</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Профессии наших мам	Формирование представлений о людях разных профессий социальной значимости	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.35	

		ФЭМП	Счет в прямом и обратном порядке до 10	Формирование элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
Речевое развитие		Развитие речи	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Развитие умений работать картинками с последовательно развивающимся действием	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Обобщение пройденного	Создание условий для закрепления изученного материала	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 60	
Х-Э развитие		Конструктивно-модельная деятельность	Книжка-ширма (закладка для книг)	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие		Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.75	

**"Международный женский день"**

<b>1</b> неделя марта	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Цветы для мамы	Формирование элементарных представлений о способах вегетативного размножения комнатных растений	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр 62,66	
		ФЭМП	Цифра 0	Формирование представлений о цифре 0	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Создание условий для развития диалогической речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук К (К), буква К	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.66	
Х-Э развитие		Конструктивно-модельная деятельность	Цветы для мамы	Формирование умений конструировать из бросового материала	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	

2 неделя марта	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.78	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	В гости к мастерам народных игрушек (городец, гжель, полхов-майдан)	Формирование представлений детей о декоративно-прикладном искусстве	1	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» с.43,	
		ФЭМП	Сравнение двух предметов по ширине	Создание условий для формирования элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ рассказов из книги Г.Снигирева «Про пингвинов»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Звук К (К), буква К (закрепление)	Создание условий для развития фонематического слуха	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 69	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Самолет	Формирование умений конструировать из лего	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.80		
<b>"Народная культура и традиции"</b>							
3 неделя марта	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Удмуртские народные ремесла	Формирование интереса к истокам народных ремесел наших предков	1	Конспект из локальных преков	
		ФЭМП	Целое и часть	Формирование умения сравнивать целое и часть	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР: дифференциация звуков [ц]-[ч]	Формирование умений дифференцировать звуки	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	

		Обучение грамоте	Звук П (П), буква П	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 73	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	По замыслу	Формировать умения объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.83	
4 неделя марта	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Экскурсия в зоопарк	Формирование представлений о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», 63	
		ФЭМП	Деление круга на 4 равные части	Формирование умений делить целое на части	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Создание условий для активизации словаря детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление звука П (П), буквы П	Создание условий для развития фонематического слуха	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 76	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Катер (оригами)	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.85	
1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Весенняя страда (прилет птиц, признаки весны, сезонные виды труда)	Формирование обобщенных представлений о весне, как о времени года	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.73	

		ФЭМП	Деление квадрата на 4 равные части	Формирование умений делить целое на части	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
Речевое развитие	Развитие речи		ЗКР: дифференциация звуков [л]-[р]	Формирование умений различать звуки в словах, фразовой речи	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Обучение грамоте		Согласный звук Т(Т), буква Т	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 79	
Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность		Космический корабль	Формирование умений конструировать из лего	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке			Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.87	

**"Весна"**

<b>2 неделя апреля</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Водные ресурсы Земли	Формирование представлений детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, раки, моря	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.69	
		ФЭМП	Отношение рядом стоящих чисел	Создание условий для формирования элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление звука Т (Т), буквы Т	Создание условий для закрепления изученного материала	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать»С.82	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Сказочная птица	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке			Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.89

3 неделя апреля	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Природный материал – песок, глина, камни	Формирование представления детей о свойствах природного материала	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр. 74	
		ФЭМП	Счет в пределах 10	Развитие навыков счета в пределах 10	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Создание условий для развития памяти детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Гласный звук И, буква И	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С. 85	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Москва белокаменная	Формирование умений конструировать из бумаги и бросового материала	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.91	

**"День Победы"**

4 неделя апреля	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Животный мир: насекомые и пресмыкающиеся	Формирование представлений детей о многообразии насекомых и пресмыкающихся	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр	
		ФЭМП	Составление числа 5 из единиц	Формирование умений составления числа из единиц	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Создание условий для развития связной речи детей	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Согласный звук З (з), буква З	Создание условий для характеристики звука	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать» С.88	

	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Скворечник	Формирование умений конструировать из бумаги	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.93	
<b>1 неделя мая</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	День Победы	Создание условий для элементарных представлений у детей о героях ВОВ	1	О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	
		ФЭМП	Закрепление пройденного материала	Создание условий для закрепления элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	
	Речевое развитие	Развитие речи	Обучение рассказыванию по картинкам (закрепление)	Развитие умений составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
		Обучение грамоте	Закрепление изученного материала	Создание условий для закрепления изученного материала	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать»	
	Х-Э развитие	Конструктивно-модельная деятельность	Дом моей мечты	Формирование умений самостоятельно подбирать необходимый строительный материал	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
	Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.96	
<b>2 неделя мая</b>	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	Леса и луга нашей Родины	Формирование представлений детей о растениях, животных леса и луга.	1	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» с.71,	
		ФЭМП	Итоговое	Создание условий для формирования элементарных математических представлений	1	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»,	

Речевое развитие	Развитие речи	ЗКР (проверочное), лексические упражнения	Создание условий для закрепления пройденного материала	1	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»	
	Обучение грамоте	Закрепление изученного материала (итоговое)	Создание условий для закрепления изученного материала	1	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать»	
Х-Э развитие	Конструктивно -модельная деятельность	По замыслу (песок)	Создание условий для закрепления умений детей работать с песком	1	Н.Е.Веракса «Программа «От рождения до школы»	
Физическое развитие	Физическая культура на прогулке		Создание условий для развития физической культуры детей	1	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», с.97	



Циклограмма деятельности на неделю в старшей группе

	УТРО	НОД	ПРОГУЛКА	ВЕЧЕР
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность детей в игровых центрах</li> <li>2. Инд. работа по изобразительной деятельности</li> <li>3. Наблюдение и труд в уголке природы</li> <li>4. ЗОЖ/ОБЖ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ознакомление с окружающим миром</b> 9.00 - 9.25</li> <li>2. <b>Физическая культура</b> 9.55 - 10.20</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры и упражнения</li> <li>2. Наблюдения за объектами неживой природы, труд</li> <li>3. Инд. работа по физической культуре</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение произведений о природе</li> <li>2. Дидактические игры, просмотр иллюстраций, презентаций по теме недели</li> <li>3. Инд. работа по ознакомлению с окружающим</li> <li>4. Деятельность детей в игровых центрах</li> </ol>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность детей в игровых центрах</li> <li>2. Артикуляционная, дыхательная гимнастика</li> <li>3. Беседы по нравственному и патриотическому воспитанию</li> <li>4. Чтение художественной литературы</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Обучение грамоте</b> 8.55 - 9.20 (1подгр.) 9.25 - 9.50 (2подгр.)</li> <li>2. <b>Музыка</b> 10.00 - 10.25</li> <li>3. <b>Рисование</b> 10.35 - 11.00</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры и упражнения</li> <li>2. Наблюдение за транспортом, труд</li> <li>3. Инд. работа по развитию речи</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ОД по программе «Жилиртысь Ошмес» беседы, игры, чтение художественной литературы</li> <li>2. Познавательно-исследовательская деятельность, опыты</li> <li>3. Инд. работа по обучению грамоте</li> <li>4. Деятельность детей в игровых центрах</li> </ol>
Среда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность детей в игровых центрах</li> <li>2. Интеллектуальные игры (загадки, ребусы, кроссворды)</li> <li>3. Хороводные игры</li> <li>4. Чтение художественной литературы (КГН)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>ФЭМП</b> 8.50 - 9.10 (1подгр.) 9.20 - 9.45 (2подгр.)</li> <li>2. <b>Лепка/Аппликация</b> 9.55 - 10.20</li> <li>3. <b>Физическая культура</b> (на прогулке) 10.35 - 11.00</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание считалок, игр по мод. программе «Играй сад»</li> <li>2. Наблюдение за трудом взрослых, труд</li> <li>3. Инд. работа по ЗКР</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра</li> <li>3. Индивидуальная работа по ФЭМП</li> <li>4. Деятельность детей в игровых центрах</li> </ol>
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность детей в игровых центрах</li> <li>2. Инд. работа по конструированию</li> <li>3. Дидактические игры</li> <li>4. Работа в книжном уголке, знакомство с творчеством писателей</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Развитие речи</b> 9.00 - 9.25</li> <li>2. <b>Музыка</b> 9.50 - 10.15</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры и упражнения</li> <li>2. Наблюдение за живой природой, труд</li> <li>3. Инд. работа по обучению грамоте</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение художественной литературы (элементы театрализации)</li> <li>2. Подвижные игры</li> <li>3. Инд. работа по развитию речи</li> <li>4. Деятельность детей в игровых центрах</li> </ol>
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деятельность детей в игровых центрах</li> <li>2. Детское творчество (ручной труд, оригами, конструирование)</li> <li>3. Чтение художественной литературы (заучивание стихов, песен)</li> <li>4. Пальчиковые, словесные игры</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Рисование</b> 9.20 - 9.45</li> <li>2. <b>Физическая культура</b> 15.30 - 15.55</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры и игровые упражнения</li> <li>2. Наблюдение за общественной жизнью</li> <li>3. Инд. работа по ФЭМП</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театрализованная деятельность</li> <li>2. Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>3. Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>4. Деятельность детей в игровых центрах</li> </ol>

## План праздников и развлечений

Мероприятие	Время проведения	Ответственные
Экскурсии по детскому саду и школе с целью ознакомления профессиями взрослых	Сентябрь	Воспитатели
Праздник «Осень золотая»	Октябрь	Воспитатели
Участие в концерте ко дню матери «Лучше всех на свете мама»	Ноябрь	Воспитатели
Праздник «Елка в гости к нам пришла»	Декабрь	воспитатели, зам. дир. по УВР
Районный фестиваль «Пичи Чеберайес но Батырьес»	Ноябрь	Воспитатели
Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые»	Февраль	Воспитатели
Районные соревнования «Быстрая лыжня»	Январь	Воспитатели
Праздник «Февромарт» Экскурсия в библиотеку Вечер стихов «Расскажи мне дружок, выразительно стишок!» (27 марта – День театра)	Март	Воспитатели Воспитатели, библиотекарь Воспитатели
Районный конкурс «Веселые старты» «Пусть всегда смеются дети» Районные соревнования по легкоатлетическому четырехборью.	Апрель	Воспитатели Воспитатели Воспитатели
Коллективная работа (стенгазета) «Этот День Победы» Праздник, посвященный Дню Победы	Май	Воспитатели Воспитатель
Праздник «До свидания детский сад»	Май	Воспитатели, зам. дир. по УВР

