МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации МО «Муниципальный округ Можгинский район УР» МБОУ «Большесибинская ООШ»

РАССМОТРЕНО:
Педагогическим советом
МБОУ «Большесибинская ООШ»
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:
директор
Григорьева З. С.
Приказ № 41 от 29.08.2024

Рабочая программа младшей разновозрастной группы
общеразвивающей направленности
на 2024-2025 учебный год

Разработчик программы:
Воспитатель: Игнатьева Л.Г.
Воспитатель: Федотова А.Н.

д. Большие Сибы 2024 г.

Содержание

№	Разделы программы	Страницы
I.	**Целевой раздел**	3-7
1.1	Пояснительная записка	3-4
	Нормативные документы, на основе которых разработана Рабочая программа педагогов	3-4
	Цели и задачи реализации Рабочей программы, принципы	5
1.2	Планируемые результаты реализации Программы *(обязательная часть; часть, формируемая участниками образовательных*	6-7
II.	**Содержательный раздел**	8-55
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям на конкретную возрастную группу	8-17
2.2	Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми группы в соответствии с направлениями развития ребенка по тематическим неделям	17-50
2.3	Перспективное планирование образовательной деятельности по «Реализация регионального компонента»	51-54
2.4	Циклограмма деятельности на неделю	55
III.	**Организационный раздел**	56-65
3.1	Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в группе	56-60
3.2	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы *(обязательная часть; часть, формируемая участниками*	61-62
3.3	Режим дня воспитанников на)х олодный и теплый период	63
3.4	Двигательный режим в младшей группе	64
3.5	Система образовательной деятельности: расписание ОД	64
3.6	Организация режима дня пребывания детей в группе	65

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее - ООП ДО «От рождения до школы») в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественноэстетическое развитие детей в возрасте от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций

Рабочая программа педагогов раннего возраста МБОУ «Большесибинская ООШ» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Приказ МО и Н РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации,касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об

утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28

«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Государственная программа Удмуртской Республики «Развитие образования», утвержденная постановлением правительства Удмуртской Республики от 4 сентября 2013 г. № 391;

-Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Большесибинская ООШ»

Список детей младшая группа

1. Гришин Богдан Антонович	19.03.2021
2. Михайлов Никита Васильевич	13.10.2021
3. Шерзоди Комрон Шерзод	29.01.2021
4. Федотов Константин Дмитриевич	22.07.2021
5. Федотов Фёдор Максимович	08.07.2021
6. Яковлев Кирилл Викторович	06.10.2021
7. Егорова Варвара Алексеевна	05.11.2022
8. Самойлова Марианна Алексеевна	24.11.2022
9. Николаева Виктория Алексеевна	30.05.2022
10. Романов Михаил Романович	20.03.2023
11. Соловьев Игнат Алексеевич	23.01.2023

Цель реализации Программы:

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы построения программы:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитаниидетей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения детьми обязательной части образовательной программы:

К двум годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- ребенок проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- ребенок проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ребенок с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- ребенок проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент):

От года до трех:

- ребенок любит слушать потешки, сказки, рассматривать иллюстрации, стихи,

двигаться под музыку;

- ребенок знает название города Можги;
- ребенок знает и называет членов своей семьи;
- ребенок хорошо ориентируется в групповой комнате и на игровом участке детского сада;
- ребенок имеет представления о помещениях детского сада;
- ребенок активно познает окружающий мир, имеет элементарные представления о животном и растительном мире Удмуртии, о характерных признаках времен года; • ребенок проявляет интерес к труду близких взрослых.

II. Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям для детей от года до 3 лет

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

2) развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

3) поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

4) формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

5) формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности:

педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоциональноположительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности:

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов -ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) *Математические представления:*

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер;

заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) *Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

«Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) *Формирование словаря:*

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) *Звуковая культура речи:*

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) *Грамматический строй речи:*

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) *Связная речь:*

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) *Интерес к художественной литературе:*

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу,

тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности:

1) *Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. 2) *Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания

окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) *приобщение к искусству:*

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес кмузыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки) поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2) *изобразительная деятельность:*

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) *конструктивная деятельность:*

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) *музыкальная деятельность:*

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) *театрализованная деятельность:*

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) *культурно-досуговая деятельность:*

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность. 1)

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров,

правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) *Лепка:*

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые

взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играхдраматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1) обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

2) развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

3) формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

4) укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурнооздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в

подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения). *Основные движения: бросание, катание, ловля*: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 -

1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; *ползание и лазанье*: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; *бег:* бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; *прыжки*: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверхвниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости

позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2 Тематическое перспективное планирование занятий в младшей группе

№ занятия	Образовательные области	Виды занятий	Тема занятия	Цель	К. ч	Источник	Отметка о выполнении
Тема периода «осень»							
22.09) 09 я (1 я б н т а я е д е л я	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Морковка от зайчика»	Формирование представления детей об овощах (о моркови). Формирование доброжелательного отношения к окружающим.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.20	
		ФЭМП	«Игра с мячом»	Развитие предметных действий.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №1, стр. 10	
	Речевое развитие	Развитие речи	Повторение сказки «Репка» Д/У «Кто что ест?» «Скажи А»	Создание условий для повторения сказки «Репка», желания рассказывать. Формирование умения произносить	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 38-40	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия		2	Лайзане С. Я. стр 29	

		Физическая культура на прогулке	Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово	1	Лайзане С. Я. стр 29	

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Дождик капкап-кап»	Формирование умения штрихами передавать капельки дождя.	1	Комплексные занятия по ИЗО. По программе «От рождения до школы», стр. 6	
		Лепка	«Что это такое?»	Формирование интереса к лепке.	1	Стр. 8	
Октябрь 4 неделя (25.09-29.09)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Листопад, листопад, листья желтые летят…»	Формирование элементарных представлений об осенних изменениях в природе.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 214	
		ФЭМП	«Палочкаигралочка»	Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №3, стр. 10	
	Речевое развитие	Развитие речи	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик	Создание условий для повторения знакомых сказок, запоминания новой потешки.	1	стр.68	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве		2	Лайзане С. Я. стр 29	

		Физическая культура на прогулке	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве		1	Лайзане С. Я. стр 31	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Учимся рисовать красками»	Формирование умения наносить мазки на лист, проводить линию.	1	Стр. 9	
		Лепка	«Испечем оладушки»	Формирование умения скатывать пластилин в шар и расплющивать его	1	Стр. 10	
Тема периода «Я в мире человек»							
Октябрь (02.10-06.10) 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Овощи»	Расширение представления об овощах; умения различать овощи по внешнему виду, вкусу, виду.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 212	
		ФЭМП	«Что катится, что не катится»	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	1	Занятие №1, стр. 11	
	Речевое развитие	Развитие речи	«Путешествие по территории участка»	Создание условий для участия в мероприятиях, слышать и понимать	1	стр.31-32	

				воспитателя .			
	ческое развитие	Физическая культура в помещении	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве		2	Лайзане С. Я. стр 34	

		Физическая культура на прогулке	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность		1	Лайзане С. Я. стр 36	
	Художественное творчество	Рисование	«Осенний листопад в нашем детском саду» (коллективная работа)	Вызвать у детей желание участвовать в совместной деятельности.	1	Стр. 11	
		Лепка	«Угостим кукол конфетами»	Формирование умения раскатывать комочки в шар и палочку; вызвать желание что-то слепит.	1	Стр. 12	
Октябрь 2 нед (09.10-13.10)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Детский сад»	Формирование умения ориентироваться в помещениях своей группы.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 211	

		ФЭМП	Спрячь кубик, спрячь шарик.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	1	Занятие №2, стр. 12	
	Речевое развитие	Развитие речи	Путешествие по комнате	Создание условий для участия в мероприятиях, слышать и понимать воспитателя.	1	Стр. 33	

	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу		2	Лайзане С. Я. стр 37	
		Физическая культура на прогулке	Учить катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность		1	Лайзане С. Я. стр 38	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Разноцветные шары»	Формирование умения различать и правильно называть основные цвета, с помощью мазков изображать салют.	1	Стр. 14	

		Лепка	«Крошки для птичек»	Формирование умения отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; развивать интерес к процессу лепки.	1	Стр. 15	
Тема периода «Мой дом»							
я 20. яб (16 кт .10) о не де 3	ие ни ое ре те ль ав П оз	Ознакомление с окружающим миром	«Фрукты»	Расширение представлений о том, что осенью собирают фрукты; формирование умения различать по внешнему виду, вкусу, форме фрукты.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 212	
		ФЭМП	Найди такой же	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	1	Занятие №3, стр. 12	

	во е ёч р ни ра	Развитие речи	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам	1	Стр. 33	
	ческое ус те ох ни ра худ ож ес тв	Рисование	«Разноцветные клубочки»	Формирование умения держать карандаш в руке; круговыми движениями рисовать клубки ниток.	1	Стр. 16	

		Лепка	«Неваляшка»	Формирование умения разделять кусок пластилина на три части, скатывать круговыми движениями шарики.	1	Стр. 17	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность		2	Лайзане С. Я. стр 42	
		Физическая культура на прогулке	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность		1	Лайзане С. Я. стр 43	
Понедельник (23.10 27.10)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«У бабушки во дворе»	Формирование представления о домашних животных, птицах и их детенышах.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 213	
		ФЭМП	Строим стульчики для матрешек	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формирование умения сооружать простые постройки.	1	Занятие №4, стр. 13	

	Речевое развитие	Развитие речи	Игра инсценировка «Про девочку Машу и ЗайкуДлинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы	1	Стр. 34	

	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить ходить и бегать, меняя направление на определѐнный сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.		2	Лайзане С. Я. стр 74	
		Физическая культура на прогулке	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание		1	Лайзане С. Я. стр 75	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Топ-топ»	Продолжать формирование умений наносить мазки на лист, радоваться цветным пятнам.	1	Стр. 29	
		Лепка	«Кто живет в избушке?»	Формирование умения раскатывать пластилин движениями прямых ладоней.	1	Стр. 21	
Октябрь (06.10-10.11) 2 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Рыбка плавает в воде»	Формирование представления об аквариумных рыбках; развитие интереса к обитателям аквариума.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.23	
		ФЭМП	Что в мешочке?	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик.	1	Занятие №1, стр. 14	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение р.н.песенки «Ай ду-ду»	Создание условий для знакомства детей со сказкой «Теремок» и песенкой присказкой	1	Стр. 70	

	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.		2	ЛайзанеС. Я. с. 76	
		Физическая культура на прогулке	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении		1	Винникова Г. И. стр. 63	
	Художественное творчество	Рисование	«Украсим матрешкам сарафан»	Вызвать желание дорисовывать орнамент на сарафане матрешки	1	Стр. 22	
		Лепка	«Пригласили мы гостей»	Вызвать желание что-то слепит; воспитывать заботливое отношение к окружающим.	1	Стр. 24	
17. 11) 13. 11 3 января	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Игрушки»	Создание условий для знакомства детей с предметами ближайшего окружения.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 215	
		ФЭМП	Собираем игрушки на прогулку	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	1	Занятие №2, стр. 15	
	Речевое развитие	Развитие речи	Инсценирование сказки «Теремок»	Создание условий для лучшего запоминания сказки; желания воспроизводить диалоги между сказочными персонажами.	1	Стр. 74	

	ческое развитие	Физическая культура в помещении	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.		2	Лайзане С. Я. стр 77	
		Физическая культура на прогулке	Познакомить с выполнением прыжка вперѐд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определѐнном направлении		1	Лайзане С. Я. стр 78	
	ческое развитие Художество	Рисование	«Огни в окнах домов»	Развитие умения мазками изображать огоньки в окнах; идентифицировать желтый цвет.	1	Стр. 25	
		Лепка	«Заборчик для избушки»	Формирование умения раскатывать комочки пластилина прямыми движениями (столбики).	1	Стр. 26	
Тема периода «Новогодний праздник»							
ноября 24. 11) 20. 11 4	ие Познавательное	Ознакомление с окружающим миром	«Кто в лесу живет?»	Формирование умения выделять характерные особенности диких животных.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 215	
		ФЭМП	Хоровод матрешек	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	1	Занятие №3, стр. 15	

	речевое развитие	Развитие речи	Чтение рассказа Л.Н, Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствование умения слушать рассказ без наглядного сопровождения.	1	Стр. 42	
	физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определѐнном направлении, подражать движениям.		2	Лайзане С. Я. стр 80	

		Физическая культура на прогулке	Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений		1	Лайзане С. Я. стр 82	
	художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Узор для платья куклы»	Вызвать желание украсить платье куклы, ритмично нанося мазки на силуэт; развивать умение работать с кистью.	1	Стр. 27	
		Лепка	«Баранки для мишки»	Формирование умения разделять кусок пластилина на три части, скатывать палочки, соединяя их в колечки	1	Стр. 29	
Январь 01.12) (27 ед.11 п	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Одежда»	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 216	

		ФЭМП	Строим башенки	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формирова ние умения сооружать простые постройки.	1	Занятие №4, стр. 16	
	во е ечр	Развитие речи	Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч»	Создание условий для понимания детей ,что изображено на картинке; способствовать активизации речи.	1	Стр. 43	
	ко чеи зи Ф	Физическая культура в помещении	Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.		2	Винникова Г. И. стр. 68	

		Физическая культура на прогулке	Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.		1	Винникова Г. И. стр. 70	
	ческое эстетическое развитие Художественное	Рисование	«Колеса для машины»	Формирование умения детей рисовать округлые формы; развивать интерес к дорисовыванию деталей предметов.	1	Стр. 30	
		Лепка	«Орешки для белочки»	Формирование умения отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями.	1	Стр. 31	

я 08.12) 1 неделя (04 раб дней	ие ни ое ер ел ав П	Ознакомление с окружающим миром	«Зима»	Формирование представления детей о сезонных изменениях, о зимних забавах.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 213	
		ФЭМП	Прокатим шарики по дорожкам	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Совершенствование предметных действий.	1	Занятие №1, стр. 17	
	во е ечр ни ра зв	Развитие речи	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Создание условий для ознакомления со сказкой, желания поиграть в сказку.	1	Стр. 49	
	ческ ое зи ни ра зв Ф	Физическая культура в помещении	Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.		2	Лайзане С. Я. стр 84	
		Физическая культура на прогулке	Учить ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определѐнное направление, двигаться ритмично.		1	Лайзане С. Я. стр 85	
	ни ни ко е ра че ни ес ан ро тв Х уд ож е	Рисование	«На деревья, на лужок тихо падает снежок»	Вызвать интерес к образу зимы, ритмично располагать мазки на листе бумаги (на земле, деревьях).	1	Стр. 34	

		Лепка	«Колобок»	Закрепление умения раскатывать круговыми движениями пластилин; Формирование умений палочкой рисовать на изделии некоторые детали (глаза, рот).	1	Стр. 35	
Я неделя (11.12-15.12)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Одежда»	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 216	
		ФЭМП	Игрушки для кукол	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	1	Занятие №2, стр. 18	
	Речевое развитие	Развитие речи	Инсценировка сказки Сутеева «Кто сказал Мяу»	Создание условий для ознакомления детей с новым произведением.	1	Стр. 57-58	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Совершенствовать выполнением прыжка вперѐд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определѐнном направлении		2	Винникова Г. И. стр. 66	

		Физическая культура на прогулке	Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.	1	Винникова Г. И. стр. 68	

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Создание условий для правильного приема закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью вниз или слева направо).	1	Стр. 39	
		Лепка	«Пряники»	Формирование умения сплющивать шар, сдавливая его ладошками.	1	Стр. 37	
Январь (18.12-22.12) 3 нед.	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«У кормушки»	Формирование элементарных представлений о кормушках для птиц, доброго отношения к птицам, желания заботиться о них.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.24	
		ФЭМП	Игра с матрешками	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один.	1	Занятие №3, стр. 19	
	Речевое развитие	Развитие речи	Игра «Кто позвал?», Д/И «Это зима»	Формирование умения детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу.	1	Стр. 65	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию движений.		2	Лайзане С. Я. стр 91	

		Физическая культура на прогулке	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту.		1	Лайзане С. Я. стр 91	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Деревья на нашем участке»	Формирование умения создавать в рисовании образ дерева, располагать изображение на весь лист бумаги.	1	Стр. 41	
		Лепка	«Погремушки»	Формирование умения лепить предмет, состоящий из двух частей- шарика и палочки, соединять части.	1	Стр. 43	
Тема периода «Зима»							
Январь 2 нед. (09.01-12.01)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Снеговичок и елочка»	Расширение представления о деревьях. Показать свойства снега.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.26	
		ФЭМП	Играем с флажками	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	1	Занятие №1, стр. 20	

	Развитие речи	Развитие речи	Рассматривание картины «Дети играют в кубики»	Продолжать формировать умение рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.	1	Стр. 51	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни		2	Лайзане С. Я. стр 95	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия..		1	Лайзане С. Я. стр 96	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Елочка»	Формирование умения передавать в рисовании образ елочки.	1	Стр. 44	
		Лепка	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы; формирование умения различать предметы по величине, лепить разной величины.	1	Стр. 48	
Январь 19.01) (15.01 3 неде	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Одежда. Обувь»	Закрепление представлений о предметах ближайшего окружения.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 216	

		ФЭМП	Играем со снежными комочками	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – один, один много.	1	Занятие №2, стр. 21	
	вое ечр	Развитие речи	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница»	Создание условий для знакомства с произведением К.И. Чуковского «Путаница».	1	Стр. 79	
	ие ви чес кое ри Фи	Физическая культура в помещении	Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.		2	Лайзане С. Я. стр 102	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела.		1	Лайзане С. Я. стр 102	
	ко е чи тс о нт в Х уд ож е	Рисование	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Формирование умение использовать в рисовании приемы примакивания, рисования круглых форм и линий.	1	Стр. 49	
		Лепка	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Формирование умения создавать в лепке образ куклы: предмет, состоящий из двух частей- столбика (шубка) и круглой формы (голова).	1	Стр. 53	

я 26. ва 01) ня (22 ед.01 4	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Деревья»	Формирование представлений об особенностях лиственных и хвойных деревьев в зимний период.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.41	
		ФЭМП	Игра с мячами	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много.	1	Занятие №3, стр. 22	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развитие у детей способности понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения.	1	Стр. 66	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, ловкость и умение дружно играть.		2	Лайзане С. Я. стр 111	
		Физическая культура на прогулке	Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.		1	Лайзане С. Я. стр 112	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Рисование узоров»	Создание условий для рисования узора, состоящего из колечек, кругов, точек.	1	Стр. 56	

		Лепка	«Воробушки»	Закреплять полученные ранее навыки и умения в лепке.	1	Стр. 46	

янва 02. 02) (29 ед.01 5	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«В январе, в январе, много снега во дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.28	
		ФЭМП	Встречаем гостей	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много – мало, мало - много.	1	Занятие №4, стр. 22	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание иллюстраций к произведению «Путаница».Д/У «Что я делал?»	Создание условий для проявления желания детьми рассматривать рисунки в книжках.	1	Стр. 80	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал;		2	Лайзане С. Я. стр 114	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.		1	Лайзане С. Я. стр 114	

	ческое и эстетическое развитие Художественное	Рисование	«Украсим дымковскую уточку»	Формирование умения выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	1	Стр. 58	
		Лепка	«Вкусные гостинцы на день рождения мишки»	Закреплять полученные ранее навыки и умения в лепке.	1	Стр. 50	
Тема периода «Мамин день»							
1 неделя (05.02 – 09.02)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Котенок Пушок»	Расширение знаний о домашних животных. Воспитание доброго отношения к животным.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.27	
		ФЭМП	Собираем башенку и пирамидку	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один – много. Развитие предметных действий.	1	Занятие №1, стр. 23	
	Речевое развитие	Развитие речи	Чтение сказки «Маша и медведь»	Создание условий для знакомства с р.н.с. «Маша и медведь».	1	Стр. 84	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве; действовать по команде.		2	Лайзане С. Я. стр 109	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать		1	Лайзане С. Я. стр 109	

			ловкость, выдержку, терпение.				
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	Рисование «Украсим рукавички»	Создание условий для обучения приемам рисования прямых и волнистых линий; формирование умения украшать предмет используя краски разных цветов.	1	Стр. 61	
		Лепка	«Сосиски для щенка»	Закрепить умение раскатывать комочки в палочки; воспитывать заботливое отношение к окружающим.	1	Стр. 62	
16.02) 20 (12 недель 2	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Снег»	Формирование представлений о свойствах снега.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.42	
		ФЭМП	Подарим игрушки зайчику и мишке	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много – много.	1	Занятие №2, стр. 24	

	Развитие речи	Развитие речи	Повторение сказки «Маша и медведь»	Формирование умения разыгрывать отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	1	Стр. 84	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.		2	Лайзане С. Я. стр 104	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве		1	Лайзане С. Я. стр 105	

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Плачущие сосульки»	Формирование умения правильно держать карандаш, рисовать короткие штрихи.	1	Стр. 63	
		Лепка	«Самолеты стоят на аэродроме»	Вызывать радость от созданного изображения.	1	Стр. 60	
(19.02-22.02) 3неделя февраля (21.02-25.02)	Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Мебель»	Формирование представлений о понятии «мебель», ее назначении.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.40	
		ФЭМП	Игра с мячами	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много – много. Развитие предметных действий.	1	Занятие №3, стр. 25	
	Речевое развитие	Развитие речи	Д/У «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	Создание условий для привлечения внимания детей к новой игрушке; умения рассказывать, как будут играть с ней.	1	Стр. 85	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.		2	Лайзане С. Я. стр 115	
		Физическая культура на прогулке	Учить ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неѐ, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.		1	Лайзане С. Я. стр 116	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Красивые флажки на ниточке»	Формирование умения рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	1	Стр. 66	

		Лепка	«Миска для мишутки»	Формирование умения делать пальцем углубление; развитие мелкой моторики.	1	Стр. 65	
Январь 4 нед. (26.02 01.03)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Вода»	Расширение представлений о свойствах воды.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.42	
		ФЭМП	Найди пару	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один - много, много много.	1	Занятие №4, стр. 25	
	Речевое развитие	Развитие речи	Чтение главы «Друзья» из книги Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Создание условия для получения радости за Мишку Ушастика, нашедшего друзей.	1	Стр. 85	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.		2	Лайзане С. Я. стр 117	

		Физическая культура на прогулке	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верѐвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений; помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.	1	Лайзане С. Я. стр 118	

	Эстетическое развитие	Рисование	«Светит солнышко»	Формирование умения передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	1	Стр. 52	
	Художественное	Лепка	«Снеговичок»	Формирование умения лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины.	1	Стр. 67	
марта (04.03 – 07.03) 1 неделя	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Посуда»	Формирование представлений о понятии «посуда»	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 217	

		ФЭМП	«Закати шарик в домик»	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	1	Занятие №1, стр. 26	
	Речевое развитие	Развитие речи	«Добрый вечер мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму	1	стр.50	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.		2	Лайзане С. Я. стр 119	
		Физическая культура на прогулке	Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость		1	Лайзане С. Я. стр 119	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Книжкималышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольников непрерывным движением руки.	1	Стр. 68	
		Лепка	«Маленькая Маша»	Формирование умения лепить маленькую куколку.	1	Стр. 72	

март 2 неделя (11.03-15.03)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Петушок и его семейка»	Расширение представлений о домашних животных и их особенностях. Формирование желания проявлять заботу о домашних птицах.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.29	
		ФЭМП	Строим ворота для шариков	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть их: кубик, шарик, кирпичик, много мало. Формирование умения сооружать простейшие постройки.	1	Занятие №1, стр. 27	
	Речевое развитие	Развитие речи	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»	Формирование умения детей рассматривать картину.	1	стр.90	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды		2	Лайзане С. Я. стр 120	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умения спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию движений, чувство ритма, умение сохранять определѐнное направление при метании предметов.		1	Лайзане С. Я. стр 120	

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Лопаточки для кукол»	Закрепление умения рисовать предметы четырехугольной формы с прямой палочкой.	1	Стр. 70	
		Лепка	«Красивая птичка»	Закрепление полученных ранее навыков и умений в лепке.	1	Стр. 74	
Тема периода «Народная игрушка»							
марта (18.03 - 22.03) понедельник	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Птицы» (голуби, вороны, воробьи)	Расширение представлений о поведении птиц весной; формирование умения различать птиц по внешнему виду.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.43	
		ФЭМП	Собираем игрушки для матрешки	Формирование умения различать предметы по форме и количеству обозначать их словами: кубик, шарик, кирпичик, много - мало. Формирование умения сооружать несложные постройки.	1	Занятие №3, стр. 28	

	Речевое развитие	Развитие речи	Чтение рассказа Г,Балла «Желтячок»	Создание условий для ознакомления с рассказом, умения слушать произведение без наглядного сопровождения.	1	стр.91	

	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений		2	Лайзане С. Я. стр 121	
		Физическая культура на прогулке	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неѐ, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой		1	Лайзане С. Я. стр 122	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Цыплята на лугу» (аппликация)	Формирование умения составлять композицию из нескольких предметов.	1	Стр. 75	
		Лепка	«Цыплята гуляют» (коллективная композиция)	Создание условий для включения детей в создание коллективной композиции.	1	Стр. 76	
Тема периода «Весна»							
Апрель (01.04 – 05.05) неделя 1	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…»	Формирование представления о весенних изменениях в природе; интереса к явлениям природы.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.31	
		ФЭМП	«Подарки для ежиков»	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №1, стр. 30	

	Речевое развитие	Развитие речи	«Здравствуй, весна»	Создание условий для путешествия по участку детского сада, умения находить приметы весны.	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр94	
	Физическое развитие	Физическая культура на воздухе	Учить бросать мяч вверх и вперѐд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.		2	Лайзане С. Я. стр 124-125	
		Физическая культура в помещении	Закреплять умения метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.		1	Лайзане С. Я. стр 125	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 78	
		Лепка	«Угостим петушка горошком»	Формирование умения отщипывать кусочки от основного куска и формировать шарики.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 81	
Пятница (08.04.)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Игрушки»	Расширение представления детей о игрушках. Воспитание бережного отношения к ним.	1	Л. Н. Павлова, «Знакомим малыша с окружающим миром», стр. 215	

		ФЭМП	«Где спрятались игрушки?»	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №2, стр. 31	
	Речевое развитие	Развитие речи	Чтение сказки Г.Бассета «Га-гага»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.88	
	Физическое развитие	Физическая культура на воздухе	Закреплять умение бросать мяч вверх и вперѐд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.		2	Винникова Г. И. стр. 114	
		Физическая культура в помещении	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неѐ, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему		1	Винникова Г. И. стр. 115	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Тарелочка с полосками»	Развитие навыков работы с краской, мелкой моторики рук.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 80	
		Лепка	«Вишенки для компота»	Формирование умения лепить предмет, состоящий из нескольких частей.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 84	

апрель 3 ед. (15.04 19.04)	ое познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Кустарники» (сирень, смородина)	Формирование представления о кустарниках; о изменениях, происходящих с кустарниками в весенний период.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.44	

		ФЭМП	Путешествие на поезде	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много - много.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №3, стр. 32	
	ое развитие речевое	Развитие речи	Игры и упражнения на звукоподражание звука У. Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звук У	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.42	
	ие развитие физическое	Физическая культура в помещении	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы , бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность		2	Винникова Г. И. стр. 114	

		Физическая культура на воздухе	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений.		1	Лайзане С. Я. стр 129	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Травка для зайчат»	Формирование умения рисовать травку короткими штрихами; развитие умения рисовать карандашами.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 82	
		Лепка	«Бусы, колечки»	Формирование умения раскатывать пластилин в ладонях прямыми движениями, сворачивать в виде кольца, лепить шарики разной величины.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 86	

Апрель 26.04 (22 нед.04	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Солнце»	Формирование понятия о том, что для жизни на Земле нужно солнце.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.45	

		ФЭМП	«Мы плывем на лодке»	Развитие умения различать количество предметов: (много – один), использовать в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №4, стр. 33	
	Развитие речи	Развитие речи	Чтение сказки А.Барто «Девочкаревушка»	Создание условий для знакомства с новым произведением.	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.89	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.		2	Винникова Г. И. стр. 115	
		Физическая культура на воздухе	Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей.		1	Лайзане С. Я. стр 131	
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	«Одуванчикицветы, словно солнышко, желты»	Создание условий для умения использовать полученные ранее знания.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 88	

		Лепка	«Едем на поезде на дачу» (коллективная работа)	Создание условий для развития у детей замысла; формирование умения раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 89	
Тема периода «Лето»							
ая 08. 05) 1 (02 .05	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут…»	Формирование представления об одуванчике. Умения выделять характерные особенности одуванчика, называть его части.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.33	
		ФЭМП	«Выкладываем, перекладываем, собираем»	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много - много.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №1, стр. 34	
	Речевое развитие	Развитие речи	Д/У «Так или не так» Чтение песенки «Снегирек»	Создание условий для осмысливания детьми различных жизненных ситуаций.	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.92	
	Физическое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неѐ; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание.		2	Лайзане С. Я. стр 132	

		Физическая культура на воздухе	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.		1	Винникова Г. И. стр. 91	

	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Мишка веселый, мишка грустный»	Формирование умения правильно держать карандаш; развитие желания придать образу настроение.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 90	
		Лепка	«А я по лесу гулял и грибочки собирал»	Продолжать формирование умений раскатывать комочки в шар и палочку, делать углубление в шаре, соединять части.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр. 91	
Среда (13.05 17.05)	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Дождь»	Формирование представлений о весеннем дожде.	1	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», стр.45	
		ФЭМП	«Делаем куличики большие и маленькие»	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	1	И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП» вторая группа раннего возраста Занятие №3, стр. 35	
	Речевое развитие	Развитие речи	Д/И на произношение звуков м-мь ,ппь ,б-бь. Д/И «Кто ушел, кто пришел?»	Совершенствование умения детей понимать вопросы воспитателя.	1	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду стр.46	

	ческое развитие	Физическая культура в помещении	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неѐ; развивать чувство равновесия,	2	ЛайзанеС. Я. стр 133	

		Физическая культура на воздухе	Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места		1	ЛайзанеС. Я. стр 135	
	Художественное	Рисование	«Вот и лето пришло»	Закреплени е умения работать с кистью и краской, работать аккуратно.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр.93	
		Лепка	«Мячики»	Прививать интерес к творческой деятельност и.	1	программа Н. Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр.94	

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности «Реализация регионального компонента» в младшей группе

№	темы	виды деятельности						
		предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками	**экспериментирование с материалами и веществами**	**общение со взрослым и совместные игры со сверстниками**	**самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями**	**восприятие смысла музыки, сказок, стихов**	**рассматривание картинок**	**двигательная деятельность**
1.	«Наш детский сад»	- игры со строительным материалом «Дом», «Дорожка»	- игры в песочник лопатками	-беседы «Жилибыли сто ребят, все ходили в детский сад», «Кто у нас в группе живет» - игровые ситуации «Учим куклу вытираться полотенцем», «Туфельки поссорилисьподружились», «Куклы проснулись и одеваются», «Научим куклу Катю раздеваться»	- наблюдения за сверстниками «Порядок одевания и раздевания», «Порядок умывания»		- рассматривание картин «Дети моют руки», «Дети играют в кубики»	-экскурсии по группе, участку, детскому саду

2.	«Осень. Урожай»	- игры со строительным материалом «Машина»	- игра-экспериментирование «Угадай на вкус»	- беседа об осени, овощах и фруктах нашего региона - дидактические игры «Узнай и назови», «Чудесный мешочек» (муляжи овощей, фруктов)		- рассказывание потешки «Огуречик, огуречик»	-рассматривание картины «Осень»	- подвижная игра «Солнышко и дождик»
3.	«Моя семья. Мой город»	- игры со строительным материалом «Улица» (много домов)		- беседы «Семья», «Кто что делает? - сюжетноотобразительная игра «Семья» - беседа о родном городе, его названии - дидактические игры «Узнай свой дом», «Купание малыша» - пальчиковая игра «Моя семья»	- воспитание культурногигиенических навыков (мытье рук, вытирание полотенцем, одевание, раздевание)	- стихотворение Р. Латыпова «Колыбельная» (отрывок)	- рассматривание фотографий «Мой дом» - рассматривание фото «Моя семья»	- подвижная игра «Большие ноги шли по дороге»

4.	«Зима»	- игры со строительным материалом «Дорожки»	- экспериментирование (наблюдение) «Свойства снега, льда»	- беседа «Зима. Зимние забавы» - игры с прищепками «Снежинки на дереве» - дыхательное упражнение «Подуем на снежинки» - дидактические игры «Собери снеговика», «Найди пару рукавичке» - сюжетноотобразительная игра «Куклы на прогулке»		- стихотворение Р. Латыпова «Зайки»	- рассматривание иллюстраций «Зима»	- подвижная игра «Зайка беленький сидит»
5.	«Домики для животных»	- игры со строит. материалом «Заборчик»		- беседы «Кто живет в лесу?», «Кто живет рядом с нами?» - дид. игры «Кто что ест?», «Кто как кричит?», «Чей малыш?», «Кто где живет?» (игры с макетами),	- трудовое поручение «Убрать игрушки на полку»	- чтение потешки «Жили у бабуси», «Волк-волчок», «Зайчишкатрусишка» - играинсценировка по рус.нар.сказке	- рассматривание иллюстраций «Бабушкин двор», «Лесная полянка»	- подвижные игры «Куры и кошка», «У медведя во бору», «Волк и зайцы»

				«Чей домик?» - мини-музей «Дикие и домашние животные»		«Теремок»		

6.	«Транспорт»	- игры со строит. материалом «Дорожки»		- дидактические игры «Сложи картинку», Половинки», «Светофор» - беседы «Что есть у машины», «Правила поведения в автобусе» - сюжетноотобразительная игра «Автобус»	- трудовое поручение «Машины в гараж»		- рассматривание картин «Транспорт», «Едем в автобусе»	- подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Поезд»
7.	«Игрушки. Дружба»			- игры в уголке ряженья (предметы одежды в национальном стиле) - сюжетноотобразительная игра «Семья» (атрибуты – национальная кухня)				
8.	«Птицы»	- игра со строит. материалом «Башня»	-игра-эксперимент «Крошки (зерна) для птиц»	- беседы «Кто к кормушке прилетал, вместе с нами зимовал?», «Кого я опишу» - дидактические игры «Узнай и назови», «Найди такую же», «Половинки» - дидактическое			- рассматривание картин «Птицы нашего края»	- подвижные игры «Птички и автомобиль», «Воробьи и собачка», «Птички в гнездышках»
				упр. «Узнай птицу по голосу» - пальчиковая игра «Клювик-раз, клювик –				

				два»				
9.	«Весна красна»	- игра со строит. материалом «Дом для птиц»	- наблюдения за птицами, насекомыми, деревьями, за кустарниками, молодой травкой - игры с водой «Кораблики» - игры с солнечным зайчиком	- беседа «Весна» - дидактические игры «Это правда или нет?», «Разрезные картинки» - игра с прищепками «Тучки и солнышко», «Травка молодая»	- трудовое поручение «Собираем веточки на участке»	- рассказывание потешки «Травкамуравка», «Гугу-гу на зеленом на лугу»	- рассматривание иллюстраций «Весна»	- подвижные игры «Птички в гнездышках», «Солнечные зайчики»
10.	«Растения»	- игры с мозаикой	- раскрашивание раскрасок - наблюдение «Уход за растениями»	- беседа «Уход за комнатными растениями» - дидактические игры «Сложи цветок», «Разложи цветы по цвету», «Большиемаленькие» (подбор листьев к растениям разной высоты)		- рассказывание потешки «Одуванчик»	- рассматривание иллюстраций «Комнатные растения», «Растения на участке»	

2.4 Циклограмма календарного планирования в младшей группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
тр У	-индивидуальная работа - воспитание культурногигиенических навыков -беседа -дидактические игры (сенсорное развитие) -работа в книжном уголке - игры-забавы	-упражнения с элементами звукоподражания -воспитание элементарных навыков культуры -дидактические игры (мелкая моторика) -чтение, рассказывание - самостоятельная игровая деятельность	-индивидуальная работа (мелкая моторика) - наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд -воспитание культурногигиенических навыков -игры на развитие речевого дыхания	-индивидуальная работа - воспитание элементарных навыков культуры -беседа -дидактические игры (музыкальные) -строительные игры	-д/и на развитие речевого дыхания -воспитание культурногигиенических навыков -сюжетные игры -игры-забавы -совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности
лк ур П	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Обучение детей элементарным трудовым поручениям. 3. Подвижная игра (бег). 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, сюжетные игры).	1.Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. Обучение детей элементарным трудовым поручениям. 3. Подвижная игра (прыжки). 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	1.Наблюдение за транспортом 2.Обучение детей элементарным трудовым поручениям. 3.Подвижная игра (ориентировка в пространстве). 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал, строительные игры)	1.Наблюдения за сезонными изменениями в природе 2. Обучение детей элементарным трудовым поручениям 3. Подвижная игра (метание). 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).	1.Наблюдение за живой природой (растительный мир). 2.Обучение детей элементарным трудовым поручениям. 3. Народные игры. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).
ая В ня по	-рассказывание русских народных песенок, потешек -совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности -наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд - индивидуальная работа (по занятию предыдущего дня)	-рассказывание русских народных сказок - сюжетно-ролевая игра. - работа в физкультурном уголке -строительные игры -игры в уголке ряженья - индивидуальная работа (по занятию предыдущего дня)	-чтение стихов -игры в уголке ряженья -игры с игрушками на развитие мелкой моторики. -самостоятельная художественная деятельность -дидактические игры на развитие и активизацию словаря	-чтение рассказов -сюжетно-ролевая игра -работа в природном уголке (наблюдения за растениями, опыты, труд) -рассматривание иллюстраций, репродукций -игры в сенсорном уголке - индивидуальная работа (по занятию предыдущего дня)	-инсценирование знакомых потешек, сказок -сюжетно-ролевая игра - совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности -хозяйственно-бытовой труд - строительные игры -индивидуальная работа (по занятию предыдущего дня)

Изучение семей воспитанников	**Консультации Совместная выставка**	**Беседы, папка-передвижка**	**Анкетирование, тестирование, индивидуальные беседы**	**Посещение семей**	**Индивидуальные беседы Подготовка к тематической неделе**

III. Организационный раздел

3.1 Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе

Развивающая предметно-пространственная среда во второй группе раннего возраста организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметнопространственной среды в младшей группе

Образные игрушки	Набор зверей и птиц объемных или плоских Фигурки сказки Теремок, Колобок резиновые Котенок и щенок резиновые Набор фигурок "Курочка Ряба и золотое яичко" Герои сказки "Маша и медведь", «Три медведя» резиновые Театр "Заюшкина избушка" персонажи резиновые Набор фигурок "Моя семья" 12 деталей, "Обитатели фермы" 6 деталей Набор фигурок животных «Животные леса», различных рыб Игрушка «Петух» Набор для малышей по сказкам для сенсорного развития Игрушки «Коза», «Козленок», «Снеговик», «Маленькая лисичка» Волк, кошка Веселая семейка Уточки с утятами Кукла девочка, кукла мальчик Кукла со звуковым устройством (среднего и крупного размера) **В методическом кабинете:** Игрушка «Белка» мягконабивная со звуковым устройством Игрушка «Мишка с бантом» мягконабивная со звуковым устр. Мягкая игрушка Петух Мягкая игрушка «Кот» Игрушка мягкая "Собачка"

	Игрушка мягкая "Ежик"
Предметы быта	Коляска для куклы Набор супермаркет в корзинке Набор посуды Маринка Коляска крупногабаритная Комплекты сезонной одежды для кукол Детская игровая кухня, детская игровая комната Наборы посуды, соразмерные куклам Наборы постельных принадлежностей, соразмерные куклам Корзинка, тазик, ведро, сумка, доска гладильная
Техника и транспорт	Автомобиль Логика Грузовик Кузнечик Крупногабаритные автомобили с сиденьем для ребенка Машины крупного и среднего размера (грузовые, легковые, автобус) Качалка Кораблик
Бросовые и материалы предметы заместители	Набор строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, пластины) для создания простых построек)
Ролевые атрибуты	Конь на палочке Предметы, привлекающие внимание ребенка к различным частям его тела (дудочки, бинокль, шапочка) Игровой набор «Доктор» в сумке, игровой набор парикмахер Набор продуктов Детский слесарный инструмент Игрушка-каталка с ручкой
Атрибуты для уголка ряженья	Элементы костюмов и украшений (косынки, фартуки, жилеты, бусы, браслеты)

Игрушки и оборудование для театрализованной	Ручные куклы (бибабо, различные виды перчаточных кукол) Фигурки сказки Теремок, Колобок резиновые Котенок и щенок резиновые

деятельности	Набор фигурок "Курочка Ряба и золотое яичко" Герои сказки "Маша и медведь", "Три медведя" резиновые Театр "Заюшкина избушка" персонажи резиновые
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Пирамида Пирамида Крокодил Бизиборд Карточки – открытки с изображением полярных эмоциональных состояний (грусть– радость) Игры-вкладыши деревянные Дидактические игры на освоение цвета, формы, размера Сюжетные картинки с простыми, соответствующими опыту детей сюжетами Книги-игрушки (книги-сюрпризы) Материалы для рассматривания, игр, развития восприятия, обследования и обыгрывания, в т.ч. произведения декоративно-прикладного искусства (Богородская, семеновская, городецкая игрушки) Неваляшка Катюша 26, 20, 15 см Шнуровка Груша расписная с червячком, Ботиночек Совенок, Гриб расписной с червячком Шнуровка "Грузовик", 9 деталей, шнуровка "Самолет", 7 деталей Рыбалка на магнитах Эмоции Деревянная пирамидка 7 цветов Развивающая доска для детей Игрушка юла волчок Пчелка Занимательный паровоз Пирамида занимательная 9 элементов Детские кубики Теремок 27 элементов Тактильный самолет Игра с прищепками "Зайчик» Игры пуговки-шнурочки "Фрукты-овощи" Развивающая игра Умнички "Группируем по признакам" Сенсорная игра "Волшебный мешочек" Геометрик (пирамида-конструктор-шнуровка) Деревянная доска-вкладыш "Овощи" Вкладыш для малышей "Фрукты-ягоды" Игра малышам – величина, игра малышам – форма Матрешка

Игрушки и оборудование для экспериментирован ия	Каталка Бабочка Стол для воды и песка Игрушки-орудия (лопатки, совочки, молоточки, грабли, отвертки) Черепахи, сачки, формочки Уголок для экспериментирования Песочный набор
Строительные материалы и конструкторы	Конструктор Стена Крупногабаритный напольный конструктор из дерева Набор строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, пластины) для создания простых построек). Деревянный цветной конструктор на 26 деталей Конструктор "Малютка" в контейнере
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
	Картинки-половинки Мякиши Книжка мягкая
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы оборудование и художественнопродуктивно й деятельности	Мольберт с магнитной азбукой – 1 шт. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Кисти № № 10 и 12, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.

Музыкальное оборудование и игрушки	**Музыкальное оборудование в группе:** Металлофон Ксилофон Ложки деревянные Гармошка Барабан **Музыкальное оборудование в музыкальном зале:** Металлофон – 10 шт. Ксилофон – 10 шт. Маракасы – 3 шт. Ложки деревянные – 50 шт. Бубен – 2 шт. Гармошка – 6 шт. Барабан – 4 шт. Дудка – 6 шт. Дополнительно: **Музыкальное оборудование в группе:** Маракасы Бубны Ложки музыкальные **(В музыкальном зале)** Цифровое пианино – 1 шт. Музыкальный центр – 1 шт., проектор мультимедийный – 1 шт., экран для проектора – 1 шт. Маракас (средний) – 20 шт., маракас (мини) – 20 шт., маракас Хохлома – 20 шт. Бубен маленький – 10 шт. Колокольчики – 20 шт. Палочки ритмические парные Клавес – 20 шт. Ложки музыкальные – 20 шт.
Физическое развитие	

Физкультурное оборудование	**Физкультурное оборудование в группе:** Мяч попрыгун с ручками Кегли пластмассовые Мешочек для метания Мяч массажный Мяч резиновый **(в кладовой спортивного инвентаря)** Балансир – круг детский – 1 шт. Дуга для подлезания – 6 шт. Палка гимнастич. (700 мл.) – 10 шт., (900 мл.) – 10 шт., (1000 мл.) – 5 шт. Флажок (10х15) – 50 шт. Лента атласная на колечке (50 см.) – 20 шт. Конус с отверстием (35 см.) – 4 шт. Обруч пластиковый (60 см.) – 15 шт., (90см.) – 20 шт. Скакалка – 20 шт. Мяч резиновый (D 75) – 20 шт, мяч (D 150) 20 шт., мяч (D200) – 20 шт. Кегли пластмассовые – 12 шт. Мешочек для метания – 20 шт. Мяч массажный – 20 шт. Мяч попрыгун с ручками (D 55 см.) – 12 шт. Дополнительно: **Физкультурное оборудование в группе:** Игровой комплекс **(в кладовой спортивного инвентаря)** Корзина для метания 1 – 4шт. Мешок для прыжков с ручками – 2 шт. Доска ребристая для детского сада с зацепками 1,5-2 см – 1 шт. Разметочная фишка – 12 шт. Мягкий модуль бревно – 2 шт. Полоса препятствий "Два кольца" – 1 шт. Тоннель для подлезания – 1 шт. Доска гимнастическая гладкая – 1 шт. Мат большой – 2 шт. Коврик гимнастический – 2 шт. Тележка для спортивного инвентаря (для гимнастических палок) – 1 шт. Корзина для мячей – 3 шт. Обручи 1 – 20 шт., Обручи 2 – 20 шт. Кольца плоские 1 – 10 шт., Кольца плоские 2 – 10 шт. Платформа для наклона вниз (гибкость) – 1 шт. Доска гимнастическая с прицепами без ребер – 1 шт. Зеркало – 4 шт. Гимнастические ленты – 40 шт. Горка для детского сада – 1 шт.
Оздоровительное оборудование	**(в группах и кладовой спортивного инвентаря)** Кольца массажные S/M 132 Ладошки игровые массажные 200*180 Следочки игровые с шипами 230*100 Мяч игольчатый Ежик 68мм – 6 шт., 50мм, 76мм Массажная полусфера Набор массажных мячей 12 см Детская массажная дорожка для детского сада 150 см

3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Обязательная часть:

Перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонькамурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...",
"Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?",

"Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень музыкальных произведений:

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус.
нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства:

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

3.3 Режим дня воспитанников на холодный и теплый период

Режимные моменты	*Холодный период*	*Теплый период*
приход детей в детский сад, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00
подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30
игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	8.30-9.00
НОД	9.00-9.25 (по подгруппам)	9.00-9.25
второй завтрак	9.30-9.40	09.30-09.40
подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность)	9.40-11.30	09.30-11.00
возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.55	11.00-11.10
подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	11.10-12.00
подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.00-15.00
постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40	15.15-15.40
игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа	15.45-16.10	15.45-16.10
подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:30-17:30	16.30-17.30

3.4 Двигательный режим в младшей группе

Содержание	***Время (мин)***	***Периодичность***
Утренняя гимнастика	5 мин.	Ежедневно
Физ. Занятие в помещении	15 мин.	2 раза в неделю
Физ. Занятие на воздухе	15 мин.	1 раз в неделю

Физ. минутки	2мин.	Ежедневно
Подвижные игры	10 -15 мин.	Ежедневно не менее 2- 4 раз
Спортивные упражнения	10 мин.	1 раз в неделю
Бодрящая гимнастика	5 -7 мин.	Ежедневно
Игровые упражнения на прогулке	5 мин.	Ежедневно
Индивидуальная работа по развитию ОВД	5 мин.	Ежедневно
Оздоровительные игры	10 мин.	2 раза в неделю
Самостоятельная двигательная деятельность	10 мин.	Ежедневно несколько раз в день
Спортивные развлечения	20 мин.	1 раз в месяц
Спортивные праздники	20 мин.	2 раз в год
Охрана психического здоровья		
Использование приемов релаксации минуты тишины, музыкальные паузы	3-5 минут	Ежедневно несколько раз в день
Профилактика заболеваемости		
Хождение по «дорожкам здоровья»	1-2 минуты	Ежедневно
Коррегирующие упражнения	2-3 минуты	Ежедневно

3.5 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Дни недели	**Непосредственно-образовательная деятельность**	**Время**
Понедельник	Рисование Развитие речи	09:00-09:10 09:20-09:30
Вторник	Музыка Физическая культура	09:00-09:10 09:20-09:30
Среда	ФЭМП (математика) ФЦКМ (окружающий мир)	09:00-09:10 09:20-09:30
Четверг	Музыка Физическая культура	09:00-09:10 09:20-09:30
Пятница	Лепка/аппликация Физическая культура (на улице)	09:00-09:10 10:20-10:30

3.6 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Приход детей в детский сад, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	8.30-9.00
НОД	9.00-9.25 (по подгруппам)	9.00-9.25
Второй завтрак	9.30-9.40	09.30-09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность)	9.40-11.30	09.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.55	11.00-11.10
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30	11.10-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40	15.15-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа	15.45-16.10	15.45-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:30-17:30	16.30-17.30