

Аннотация к рабочей программе по музыкальному развитию

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста представляет внутренний нормативный документ и является основным для оценки качества музыкального образовательного процесса в МБОУ «Большесибирской ООШ» (ДО).

Дошкольное детство – оптимальный период для формирования основ духовно – нравственной культуры, поэтому программа сформирована как педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

Программа образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» направление «Музыкальная деятельность» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (*Сборник Международных договоров, 1993*)
- Законом РФ « Об образовании » от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;
- Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (*приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155*).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (*Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении санпин» 2.4.3049-13*).
- Устав МБОУ "БОЛЬШЕСИБИРСКАЯ ООШ"

Цель программы: Создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности, развитие общей культуры детей.

Задачи:

- Развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.
- Развитие музыкальной эрудиции, приобщение к музыкальной культуре.
- Формирование способности эмоционально воспринимать музыкальный образ и передавать в пении, движении основные средства музыкальной выразительности.
- Развитие звукового сенсорного и интонационного опыта дошкольников.
- Способствовать становлению саморегуляции в двигательной сфере, развитию физических качеств, моторики посредством разных видов музыкальной деятельности.
- Обеспечение эмоционально – психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа составлена сроком на 1 год, утверждена на педагогическом совете.

Реализация рабочей программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности и ориентирована на детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста.

Программа ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста. В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в, а так же возрастных особенностей детей.

Согласно учебному плану, в каждой возрастной группе проводится два музыкальных занятия еженедельно.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Программа включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Музыкальный руководитель создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. Осуществляется

непрерывное педагогическое сопровождение родителей, ведётся работа по объединению усилий семьи и дошкольного учреждения в интересах разностороннего развития воспитанников. Музыкальный руководитель активно вовлекают родителей непосредственно в образовательную деятельность. Взаимодействие с семьями воспитанников предполагает: участие родителей в проведении утренников, развлечений.

Результатом освоения Программы являются сформированные целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.